

Dossier pédagogique

Année 2022/2023

Mathéa HUSSON

Née le 05/04/2012

Table des matières :

1. Notre famille
2. Les particularités de Mathéa
3. Notre IEF, notre emploi du temps
4. Nos objectifs
5. Nos choix pédagogiques : Montessori, Charlotte Mason, Reggio, Waldorf
6. Matières :
 - a. Français
 - b. Mathématiques
 - c. Anglais
 - d. Histoire/Géographie
 - e. Botanique, Zoologie, Découverte du Monde, Sciences
 - f. Arts
 - g. Sports
7. La citoyenneté ensemble en famille
8. Sorties, vacances, sociabilisation
9. Liste des thèmes vus les dernières semaines
10. Liste des livres lus par Mathéa

Conclusion

1. Notre famille

A 11 ans, Mathéa est passionnée d'équitation qu'elle pratique depuis huit ans maintenant, mais aussi de mythologie, d'Égypte Antique ou encore de divers sujets touchant à la Préhistoire ou à l'Antiquité.

Elle est instruite en famille depuis octobre 2016.

Elle a un petit frère, Antonin, instruit lui également en famille.

Le papa, après vingt ans de carrière dans l'armée de Terre est actuellement animateur à l'entrepôt du bricolage.

La maman, titulaire d'un master en droit privé/droit pénal, est également formée en qualité d'éducatrice Montessori. Elle est autrice jeunesse, editrice et rédactrice web.

2. Les particularités de Mathéa

Mathéa est une enfant curieuse qui s'intéresse à de nombreux sujets. Des domaines variés allant de la préhistoire à la mythologie Grecque ou Égyptienne pour lesquelles elle voue une véritable passion, en passant par les animaux dont notamment les chevaux, les loups et les chats. C'est une petite fille vive d'esprit qui surprend régulièrement les adultes par ses réflexions, les précisions auxquelles elle tient particulièrement. C'est une enfant très vive qui déborde d'énergie et qui a souvent du mal avec les codes sociaux.

Mathéa a été déscolarisée en début de moyenne section après une année de petite section très difficile et qui l'a totalement éteinte. Après avoir alerté son enseignante et l'école à plusieurs reprises quant à nos inquiétudes, nous avons dû la déscolariser. C'est à ce moment-là, que nous nous sommes interrogés sur certaines de ses particularités dont son envie de lire alors qu'elle n'avait que 3 ans et demi, ses connaissances déjà pointues en mythologie ou sur la préhistoire. Elle était alors en phobie scolaire et un premier bilan fait auprès d'une neuropsychologue à ce moment-là a mis en avant un très haut potentiel, puis très rapidement ensuite des troubles associés. (TDAH, TSA (autisme asperger), dyspraxie et dysgraphie).

Mathéa a ainsi appris à lire avant ses quatre ans à la maison avec notre accompagnement, ce qui lui a ouvert une multitude de découvertes. Aujourd'hui encore, Mathéa passe de nombreuses heures plongées dans ses livres avec un rythme de lecture impressionnant (une vitesse de lecture moyenne qui lui permet de lire environ 800 pages de roman en une journée).

Mathéa bénéficie aujourd'hui d'un multi-suivi, en psychomotricité, ergothérapie.

Elle a été diagnostiquée avec un très haut potentiel, auquel sont liés, un TDAH, une dysgraphie et une dyspraxie sévères, et des troubles du spectre de l'autisme (TSA). Elle bénéficie d'une reconnaissance MDPH depuis 2021. Elle s'épanouit pleinement depuis qu'elle est instruite en famille. Une instruction qui se veut bienveillante, et respectueuse de son rythme et de ses besoins mais aussi de sa manière de

fonctionner et de ses centres d'intérêts parfois au-delà de ceux de son âge. Un choix qui lui permet également de cumuler plusieurs activités sportives ainsi que des cours de langue (Chinois).

Mathéa est une petite fille qui a besoin de bouger pour apprendre, mais aussi pour lutter contre ses difficultés à garder son attention et ses angoisses très importantes. La peur de l'échec, de ne pas réussir, de ne pas faire assez bien (ou aussi bien qu'elle le voudrait) a tendance à la bloquer et elle préfère éviter de se confronter à la tâche qui lui pose souci. C'est une chose relevée à plusieurs reprises lors des différents bilans effectués par sa psychomotricienne et son ergothérapeute. Si elle a peur de ne pas réussir, Mathéa bouge, ou se désintéresse de la tâche qui lui est proposée. Elle se sent dans ce cas en très grande difficulté, parfois face à des choses qu'elle sait, qu'elle connaît ou sait faire mais son angoisse prend le dessus. Elle a dans ce cas besoin de notre présence pour l'aider, l'accompagner en douceur pour commencer et se rendre compte qu'elle parvient à réaliser ce qu'elle devait faire. Ses difficultés organisationnelles (liées à l'ensemble de ses troubles) vont souvent la mettre en difficulté face à une tâche à réaliser. Elle ne parvient pas à séparer les différents éléments d'une tâche pour les faire un après l'autre. Il est donc essentiel de l'accompagner en ce sens, lui montrer régulièrement comment fractionner une tâche ou une consigne, le reformuler avec elle.

C'est une petite fille qui est souvent dure envers elle-même et peut avoir tendance à se renfermer sur elle-même si on insiste.

De la même manière, si Mathéa trouve le sujet « trop simple », elle va avoir tendance à le délaisser, ou au contraire répondre/faire trop vite et se retrouver à répondre de côté. Elle n'est pas en mesure de contrôler cette impulsivité (travail qu'elle fait avec la psychomotricienne qui la suit). C'est donc un long travail d'accompagnement mais qui nous apporte aujourd'hui beaucoup de satisfaction parce que nous pouvons la voir évoluer et s'épanouir. C'est également un grand plaisir d'avoir avec elle des discussions riches et intéressantes.

Mathéa est actuellement suivie en psychomotricité 2 à 3 fois par mois (depuis mai 2016), pour l'aider à améliorer son attention, mais aussi pour l'aider dans la gestion de ses émotions. Elle travaille également sur la confiance en elle, ainsi que tout ce qui permet d'améliorer ses fonctions motrices et exécutives. Du fait de son haut potentiel et de son TDAH, elle a tendance à agir sous le coup de l'impulsivité. Il lui faut donc des consignes claires, données dans le calme pour qu'elle puisse les appréhender. Mais aussi qu'elle puisse être isolée du bruit et des stimulations extérieures. Pour les consignes complexes (à réaliser par étapes), il faut reprendre avec elle pour qu'elle puisse décortiquer la consigne et se rendre compte des différentes étapes nécessaires.

Toute stimulation (bruit, objet, personne qui passe dans son champ de vision, pensée...) lui fait perdre son attention, l'empêchant de reprendre où elle en était ou de poursuivre. Il lui arrive donc très souvent de s'installer puis de s'interrompre pour diverses raisons. Nous l'accompagnons actuellement pour l'aider à terminer une tâche commencée.

Tout sentiment de jugement négatif ou d'incompréhension de la part de son interlocuteur (les troubles autistiques amplifiant les sources d'incompréhension) peut être sujet à la braquer à la voir se fermer. C'est pour cette raison que dans le cas du contrôle qui sera fait nous insistons donc sur ces points. Il est nécessaire pour Mathéa de se sentir comprise et entendue. A savoir que pour toutes questions/tests, nous insistons pour que l'oral soit favorisé. Mathéa étant dysgraphique, elle n'utilise que très peu l'écrit à la main. Cela lui coûte trop d'énergie, d'attention et la met en grande difficulté. Elle utilise donc son ordinateur portable pour tout travail d'écrit que nous réalisons, ou la dicte à l'adulte. Les éventuels exercices/discussions avec Mathéa, ne se feront qu'en notre présence. Ceci afin d'être certains de pouvoir réinterpréter à son attention une consigne ou une phrase qui pourrait prêter sujet à confusion (tant dans l'énoncé d'une question que dans la discussion, Mathéa ne

comprenant pas toujours l'implicite). Elle a souvent tendance à interpréter certaines réponses en fonction de sa manière (parfois particulière) de voir les choses.

Suite à un bilan en ergothérapie réalisé en 2019, Mathéa bénéficie actuellement d'un suivi avec une ergothérapeute. (2 séances par mois). Elle travaille avec son ergothérapeute l'écrit sur PC, mais aussi l'utilisation de logiciels adaptés. Elle a ainsi beaucoup progressé en termes de vitesse d'écriture. Elle travaille également sur l'organisation, la gestion de différentes tâches. Actuellement, elles travaillent également sur l'organisation quant à la réflexion et rédaction d'un texte écrit autour d'un sujet (composition écrite).

C'est en accord avec son ergothérapeute que nous avons stoppé l'écriture en cursive et à la main. Malgré l'entraînement, le fait de lui montrer régulièrement, Mathéa oublie (même d'une heure sur l'autre) dans quel sens former certaines lettres. Lorsqu'elle utilise l'écrit, elle a donc tendance à écrire en lettres capitales ou dans un mélange de lettres cursives/script et capitales. Nous favorisons donc la dictée à l'adulte lorsque nous sommes sur des matières « transversales » de sorte à ne pas interférer sur les autres apprentissages. Cela lui permet de rester concentrée sur ce que nous étudions plutôt que sur l'écriture. Pour le travail d'écrit, elle passe donc ensuite sur son ordinateur.

Nous avons donc choisi de nous adapter à ses besoins, et à ses spécificités. C'est pour cela que nous utilisons différentes pédagogies et supports.

3. Notre IEF, notre emploi du temps

Pour organiser notre emploi du temps, il nous a d'abord fallu mettre en avant les séances de suivi de chacun des enfants de manière à pouvoir évaluer plus clairement les temps restants sur notre semaine. Nos enfants ayant également choisi de pratiquer trois sports en club chacun avec pour objectif de se diriger vers la compétition sur au moins l'un de leur sport, nous avons également dû prendre en compte les plages horaires où ils sont l'un et/ou l'autre à l'entraînement (mercredi journée entière, jeudi soir, vendredi soir, samedi journée entière).

Chacun bénéficiant d'un suivi psychomotricité/ergothérapie, il nous faut donc prendre en compte ces temps-là (vendredi matinée complète) et de la fatigue liée à leurs RDV (+ trajets 80km Aller/Retour).

Il nous a donc fallu faire un choix sur la manière d'organiser nos semaines et notre année de manière à ne pas surcharger les journées et de pouvoir prendre en compte le fait que les différents troubles de nos enfants nécessitent souvent plus de temps que celui prévu à la base (perte d'attention, difficultés de compréhension, mais aussi besoin de l'adulte pour soutenir l'attention et aider à la compréhension). C'est aussi pour ces nombreuses raisons que les principes mis en œuvre par Charlotte Mason sont particulièrement adaptés à nos choix mais aussi aux besoins de nos enfants.

Nous avons donc choisi de laisser le vendredi après-midi suivant leurs RDV pour des activités « informelles », ou des activités transversales (cartographie, exposé, jeux pédagogiques,...). C'est aussi le créneau que nous utilisons avec Mathéa pour lui permettre de terminer ce qu'elle n'a pas pu terminer durant la semaine.

C'est pour l'ensemble de ces raisons que nous avons fait le choix de ne pas suivre le calendrier scolaire. Cela nous permet de garder une régularité et d'alléger les journées/semaines mais de continuer même sur les plages de vacances scolaires. C'est aussi à notre sens un moyen de faciliter la mémorisation et l'acquisition des différentes notions.

Mathéa est donc sur la deuxième année de cycle 3 mais nous avons choisi une organisation qui nous fait naviguer en grande partie sur le programme de cycle 4. En effet, ses capacités en lecture et en littérature, mais aussi ses connaissances et sa passion pour des questions touchant à l'Histoire/Géographie, nous amènent à glisser davantage sur les programmes correspondants à une classe d'âge au-delà de son âge.

Pour cette année, nous avons fait le choix d'un curriculum d'apprentissage construit totalement sur la pédagogie Charlotte Mason. Nous continuons également de mettre l'accent sur le travail de production d'écrits via différents projets (écriture créative, projets en littérature (carnet de voyage à la manière de certains explorateurs dont nous lisons les livres), exposés,...).

Après de nombreuses activités autour de la grammaire/conjugaison, Mathéa a acquis des bases solides qui permettent un passage à l'écrit avec une certaine aisance.

Nous travaillons autour de la littérature et de textes classiques ainsi que sur la compréhension de texte. Mathéa a une lecture totalement fluide et une excellente compréhension équivalente à celle d'un adulte depuis plusieurs années déjà ce qui lui permet d'approfondir et découvrir d'autres lectures.

Nous démarrons chacune de nos journées par un temps de lecture offerte, lecture par l'adulte avec en prolongement un temps de narration à l'orale qui permet de travailler le vocabulaire, le langage oral. Nous lisons actuellement « le livre des merveilles » de Marco Polo et « Sapiens » de Yuval Noah Harari.

Cette année, nous avons fait le choix de modifier le fonctionnement de la semaine de travail de Mathéa de manière à lui permettre doucement d'acquérir une certaine autonomie.

Elle a donc une fiche récapitulative pour chaque semaine qui reprend les différentes matières/domaines, et ce qui est à voir/faire. Elle choisit ensuite la manière de s'organiser. L'objectif étant que l'ensemble soit réalisé en fin de semaine. A ce jour, cette manière de fonctionner va nécessiter quelques ajustements. C'est un fonctionnement qui semble convenir à Mathéa mais les difficultés attentionnelles et le temps « plus long » que nécessaire sur de nombreuses activités font que les choses se décalent petit à petit. Sa grande fatigabilité est, elle aussi en cause puisqu'elle a besoin de plus de temps pour récupérer après un temps de concentration/travail. Ces débuts avec cette manière de fonctionner nous permet justement de voir comment il est possible d'ajuster les choses et de l'aider à gagner en autonomie. Ce sont des axes qui sont également travaillés et discutés avec les professionnelles qui suivent Mathéa.

Elle doit en plus prendre en compte que certains temps d'apprentissages sont en commun (lectures en histoire/géographie par exemple). Cette manière de fonctionner n'est encore pas totalement optimale du fait des difficultés de concentration de Mathéa, mais aussi de ses difficultés à persévérer lorsque cela lui semble trop simple ou au contraire si cela lui demande un effort plus soutenu. Il nous

semble cependant important et dans son intérêt d'apprendre doucement, et avec notre soutien et notre accompagnement à aller vers une autonomie et de trouver une méthode d'organisation et de travail qui petit à petit s'ancreront et lui permettront d'évoluer en grandissant. Les troubles dont souffre Mathéa rendent également plus compliquées les temps de travail prévus puisqu'elle peut parfois mettre un temps bien plus long que prévu pour des choses qui d'autres jours se font « plus rapidement ».

Semaine 1 :

- Français, étude de la langue : Leçon : les déterminants du nom (pg 294, 5^{ème}) ; les déterminants (cours 3) ; l'adjectif qualificatif et ses degrés (cours 4) ; déterminants (articles définis/indéfinis...) (révisions) ; leçon : pronoms personnels et pronoms possessifs (pg 296, 5^{ème}) ; pronoms personnels et relatifs (révisions) ; leçon : adjectif qualificatif (pg 298, 5^{ème}) ; adjectif qualificatif, comparatifs et superlatifs ; le présent de l'indicatif (révisions) et ses emplois ;
- Français, littérature : Séquence Récits de création : Récits de la nuit des temps ; Texte audio « de la naissance du monde au partage de Prométhée » ; Le déluge ; (pg 112/113 ; 114 ; 115/116) ; Vers l'écriture, vocabulaire (1/2/3/4) ; Vers l'écriture, apprendre à rédiger (1/2/3) (pg 134/135)
- Écriture : Écrire une lettre pour raconter mes vacances à la personne de mon choix. Narration écrite Prométhée / le déluge.
- Vies de femmes inspirantes : Marie Curie : lecture « Grandes Vies : Marie Curie » ;
- Fiche personnage : Marie Curie ;
- Chinois : Cours avec Jiawei
- Mathématiques, géométrie : « Barbe Noire » pg 21 ; Chasse au trésor numéro 5 ; Construction de triangle (pg 24)
- Mathématiques : Nombres entiers : écriture, décomposition (LLDE 6^{ème}) ; Nombres entiers : addition, soustraction (LLDE 6^{ème}) ; Addition et soustraction : nombres décimaux (chouette opérations) ; Vidéos Maths et tiques : nombres décimaux ;
- Histoire du monde : Lecture partagée : Naissance du monde ; + lecture l'Histoire de France racontée aux enfants (Préhistoire) ;

Thème 1 : La longue histoire de l'humanité et des migrations - Les débuts de l'humanité ; lecture et narration orale ; Narration écrite ; Vidéo : Toute la préhistoire expliquée en 10 minutes (par Histoires du Monde) ; le temps et la frise chronologique (pg14/15) ; les premiers humains (pg18/19/20/21) ;

- Histoire de France : Lecture « Une histoire de France » chapitre 1 → pg 17 ;
- Histoire de l'Angleterre : Lecture « Une histoire de l'Angleterre » chapitre 1 et 2 ;
- Étude de la nature : lecture offerte « l'épopée de la forêt en 100 épisodes » ;

Lundi 12 03	Mardi 13 03	Mercredi 14 03
lect. off + narrat° "la petite maison..." 15' français : 30' - fichier CM : J1 - lect. Max Gules maths : calcul mental pb 20'	lect. off + narrat° "la petite maison..." 15' français : 20' - fichier CM : J2 - corr. u06 : passé simple maths : pb. 10'	lect. off : feuilleton d'Ulysse (2). français : fichier CM : J3. lecture, 3 mots + 1 phrase calcul mental -
lect. off : "contes" + narrat° l'Hist. des Géo. chap. 1. Géo. lecture 20' français : Proust Tig 10' Récita° : 10'	lect. off : feuilleton d'Ulysse (1) Géo. lecture 20' Récita° : 10' Hist. fin préhist.	tennis 11-12h30 cyclisme 14-16h ↳ bibliothèque
Etude de la nature : lect. off : l'épopée de la forêt (1-2) - Chinois -	Calien de la nature	

Semaine 4 :

Géo. CM : les quatre saisons (1 et 2) + narrat°
(2 séances)

Géo. physique : se repérer avec le soleil
(en balade) - "peindre une image/paysage de sa tête"
(1h)

Récita° : (fichier CM) : le rouge gorge (lire, dire ensemble)

Art : Corot, (10')

Etude de la nature : lect. off. épopée de la forêt
gros des chênes - grands.
+
mise à jour cahier de la nature :

Elle travaille donc les lundi/mardi/jeudi matin de 10h à 12H30/13H00 ;

Les lundi/jeudi après-midi de 14H/14H30 à 16H30 ;

Le mardi début d'après-midi est consacré à un temps de lecture en Histoire ou de mise à jour des cahiers de la nature avant de partir pour ses cours de Chinois. Selon l'état de fatigue ou de disponibilité attentionnelle, on privilégie ce temps pour des jeux pédagogiques (Histoire, géographie, calcul mental, sciences) ou pour réaliser des fiches résumées (sur des personnages, évènements, lectures...).

Son frère étant en activité sportive la journée entière du mercredi (mais avec impossibilité de faire des allers-retours à la maison), nous profitons de ces moments avec Mathéa pour quelques révisions le matin (conjugaison/grammaire/compréhension de texte en littérature ; manipulation de matériel de mathématiques pour aider à la compréhension des notions ou entraînement/rituels de résolutions d'opérations/problèmes), et pour des temps de lectures ou de composition écrite à la bibliothèque dans l'après-midi.

Le vendredi après-midi est en général consacré à terminer ce qui n'a pu l'être dans la semaine, à des jeux pédagogiques/manipulation de matériel... En effet, la matinée de suivis est généralement fatigante et il est difficile ensuite de parvenir à une concentration efficiente.

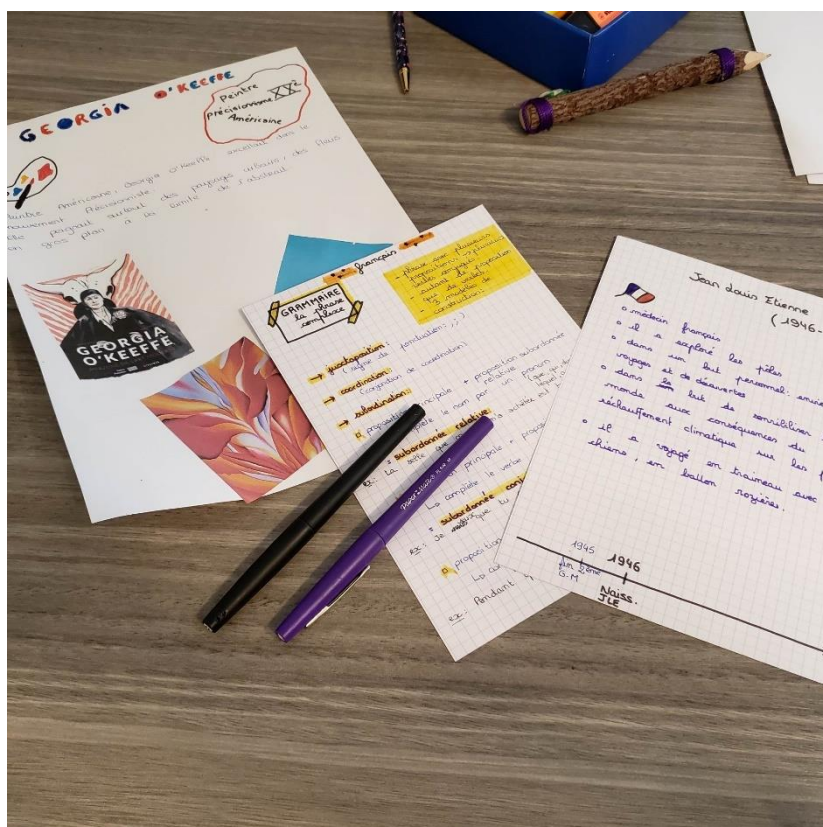


Après de premières années à favoriser les apprentissages libres et laisser une grande place aux apprentissages autonomes, Mathéa grandit et entre donc tout naturellement dans une autre

manière d'appréhender les apprentissages à laquelle nous nous adaptons. Elle a pu, au fil des années, grandir librement, et acquérir de nombreuses connaissances qu'elle a découvert et qu'elle peut désormais utiliser d'une autre façon en allant vers un programme plus structuré et des apprentissages plus approfondis.

Du fait de ses troubles de l'attention, nous avons fait en sorte de faire plusieurs sessions de 20/30 minutes et de privilégier la qualité à la quantité. Si elle dispose donc d'une certaine autonomie dans son organisation, elle reste tout de même sur une organisation qui place les apprentissages des domaines fondamentaux au cours de la matinée (français/littérature/mathématiques/histoire/géographie).

Les après-midis sont en général consacrées à l'Histoire du monde, aux sciences, ou à l'étude de la nature. Des temps que nous démarrons systématiquement de la même manière, avec un temps de lecture offerte, puis des lectures pour approfondir le sujet, des discussions, expériences, puis une trace dans nos cahiers. Des illustrations, quelques notes ou informations que Mathéa souhaite conserver. De plus en plus, nous lui demandons d'écrire quelques lignes (sur ordinateur), pour réaliser une narration écrite de ce que nous venons de lire/aborder. Cette année nous lui proposons d'utiliser les « questions d'étude de documents/compréhension » (littérature ou Histoire-géographie) du manuel en y répondant à l'oral en premier lieu puis de partir de ces questionnements pour écrire un texte venant répondre à la question/au thème du sujet ou de la problématique posée dans le chapitre de son manuel. Plutôt que de faire de « simples réponses », nous l'accompagnons pour qu'elle vienne petit à petit à la rédaction de compositions plus fournies, tout en s'aidant des questions pour organiser son texte.



Nous ne suivons pas l'organisation de l'année scolaire, notamment pour conserver une routine régulière qui permet de consolider les bases. C'est aussi pour nous un moyen de nous adapter aux

besoins de nos enfants en ne surchargeant pas leurs journées mais en poursuivant les apprentissages de manière régulière. Cela est d'autant plus nécessaire du fait de leurs suivis et du temps que cela prend sur nos semaines. Mais aussi du choix de Mathéa de pratiquer l'équitation en compétition et de vouloir s'entraîner davantage (et de passer plus de temps au poney-club pour apprendre à prendre soin des chevaux). C'est aussi l'une des raisons de notre choix de pratiquer l'instruction en famille : nous adapter à nos enfants et à leurs demandes, ne pas interrompre un apprentissage en cours, les inciter à poursuivre ou se lancer lorsqu'un sujet les intéresse.

Cela nous permet aussi d'alléger les journées lorsque les beaux jours reviennent pour leur permettre de passer davantage de temps en pleine nature.

Je construis notre programme courant entre mai et août pour l'année (ou les années suivantes (en Histoire notamment où j'organise et découpe les différents apprentissages sur des périodes plus longues) en établissant les objectifs principaux à poursuivre pour chaque enfant.

Exemples de notes d'objectifs de l'année en cours pour Mathéa :

- Augmenter petit à petit les productions d'écrits (PC)
- Accompagnement vers la rédaction de compositions écrites construites en histoire/géographie/littérature
- Projets/exposés (littérature → carnet de voyage en lien avec la séquence « romans d'aventuriers/journal de voyage ».
- Conjugaison : passé simple, passé composé plus que parfait, impératif – participe passé/accords/COD
- Grammaire : compléments du verbe, phrases complexes, COD/COI/CC,
- Écrit : apprendre à se relire et se corriger
- Structurer sa pensée : prendre les informations essentielles pour faire un résumé (fiches/mindmap)
- Mathématiques : calcul mental (entraînement pour gagner en fluidité), problèmes à plusieurs étapes, fractions, (demande de Mathéa : nombres négatifs, et calculs avec nombres négatifs, équations à une inconnue) ; manipulation mesures (cuisine/bricolage/jeux) ;
- Histoire : Suite programme 2021/2022 : Poursuivre sur l'apparition de l'écriture et premières civilisations (trimestre 4 puis 1er semestre 2022/2023). Premières migrations, premiers États, premières villes, néolithique, Mésopotamie, premières écritures. Antiquité (Égypte/Grèce/Rome) + Histoire de France : Gaulois → début du Moyen Âge (poursuivre 2022/2023 et début 2023/2024).
- Géographie : Map Drill (cartes vierges à remplir), Géographie de la France : Régions/massifs montagneux/fleuves, Départements de France, Géographie du Monde : Europe (pays), Chine, Amérique du Sud, Notion de « Habiter » : « Habiter en métropole »/ « La ville de demain »
- Géographie physique : ruisseaux/fleuves/cours d'eau, points cardinaux, utilisation boussole, cartographie, méridiens/hémisphères/pôles,
- Art visuel : Botticelli, Camille Corot, Georgia O'Keeffe, dossier « composition picturale ».
- Art : cinéma → atelier stop motion (semaine du cinéma)
- Art : musique → Haendel, Vivaldi,

- Arts de la scene → Danse,

...

4. Nos objectifs

Nous avons choisi l'instruction en famille afin de pouvoir passer un maximum de temps en famille et d'accompagner nos enfants au quotidien, de pouvoir respecter leur rythme de vie, mais aussi leur rythme d'apprentissage. C'est également un choix familial lié à notre envie de participer activement à l'éducation et l'instruction de nos enfants.

Nous avons à cœur de leur donner les clés pour grandir à leur rythme et les rendre acteurs de leurs apprentissages. Nous sommes en effet convaincus qu'un enfant apprend naturellement pour répondre à une soif de savoir et une curiosité qui leur est naturelle. Et que la meilleure clé que nous pouvons leur donner est de répondre à leurs envies de savoir en mettant en place tout ce qui est nécessaire pour leur permettre d'apprendre en toute autonomie. D'autre part nous sommes convaincus que l'enfant apprend naturellement en observant et participant aux activités de la vie quotidienne. Tout est source d'apprentissage, et il nous semble important que l'enfant puisse mettre en application ce qu'il apprend. Notamment le jeu qui est une passerelle riche pour alimenter tous les domaines d'apprentissages. Le jeu favorise ainsi l'autonomie, la réflexion, l'apprentissage des règles, de la communication. Mathéa a ainsi acquis de nombreuses connaissances dans différents domaines via le jeu ou tout simplement en participant à la vie quotidienne de notre famille. Nous avons à cœur de permettre à nos enfants de pouvoir investir pleinement leurs apprentissages. De comprendre l'intérêt et l'utilité de ce qu'ils apprennent et de pouvoir les mettre en application dans notre quotidien. Nous avons fait le choix de laisser à nos enfants le temps de suivre leur propre rythme, et de développer des centres d'intérêts qui les passionnent et leur donnent envie d'en apprendre davantage. Ces centres d'intérêts sont pour Mathéa une réelle motivation à avancer et approfondir ses connaissances.

Pour cela, nous avons choisi d'apporter une ambiance et une vie qui donne à nos enfants tout ce dont ils ont besoin pour s'ouvrir à de nombreux domaines, de s'intéresser à des sujets variés. Une pièce est entièrement dédiée au matériel qu'ils peuvent utiliser livres/jeux/matériel d'art/matériel de mathématiques/histoire/géographie/botanique, ...) La pièce est entièrement organisée avec plusieurs étagères par domaines d'apprentissages. Permettant ainsi d'acquérir des compétences de chaque domaine du socle commun de compétences (si nous adaptons notre fonctionnement, et que je réalise nos programmations en fonction de chacun de nos enfants et de leurs besoins, nous avons connaissance du programme et des attendus de chaque cycle et du socle commun de compétences). Nous avons pu constater au fil des dernières années, que l'enfant apprend naturellement si nous n'interférons pas et lui apportons ce dont il a besoin pour répondre à ces besoins.

Mathéa est une enfant vive et dynamique mais aussi volontaire et impliquée dans les domaines qui l'intéressent. En effet, sa passion pour l'équitation l'amène aujourd'hui à

vouloir poursuivre en participant à des compétitions, mais surtout à passer plus du temps au poney-club pour s'occuper davantage des chevaux (et autres animaux de la ferme), aider les monitrices lorsqu'elle le peut. Nous voyons aujourd'hui le résultat de ces premières années où nous lui avons donné les clés pour grandir et s'épanouir librement. Elle est aujourd'hui une enfant qui a soif d'autonomie, tant dans ses apprentissages que dans son quotidien et qui a besoin d'être impliquée dans ses apprentissages.

Les nombreuses heures de suivi avec les spécialistes l'aident à acquérir cette autonomie, même si elle a besoin de la présence de l'adulte pour l'accompagner (notamment pour l'aider à s'organiser). Elle travaille actuellement sur ce point avec l'ergothérapeute. Apprendre à garder son attention même lorsque le sujet lui semble compliqué ou moins intéressant (dans ce cas Mathéa perd son attention et papillonne ou passe à autre chose). Actuellement, il lui faut donc un adulte à ses côtés pour qu'elle reste sur ce qu'elle fait et recentrer son attention (par des questions/par la parole pour l'aider à continuer et ne pas se perdre dans ses pensées).

5. Nos choix pédagogiques : Montessori, Charlotte Mason, Reggio, Waldorf

Nous avons fait le choix de respecter le rythme de vie et d'apprentissage de nos enfants. Formée à différentes pédagogies mais aussi au sujet du développement neurologique de l'enfant, j'ai choisi d'adapter notre programmation et nos activités pour leur permettre une plus grande autonomie mais aussi de leur proposer un programme riche et varié. Nous utilisons du matériel Montessori, notamment en mathématiques, langage, géographie, botanique et zoologie.

Nous utilisons également la pédagogie Charlotte Mason qui insistait sur la nécessité pour l'enfant de passer du temps en pleine nature et de pouvoir observer la nature pour se construire. Elle insistait également sur l'importance de la beauté des choses, notamment des textes et des lectures offertes aux enfants. Ce sont des points sur lesquels nous avons à cœur de nous appuyer. Leur apporter un contenu et un environnement riche en découvertes et en qualité. Notamment en offrant des temps de lecture de beaux livres qui permettent de découvrir de belles histoires mais aussi un vocabulaire et une syntaxe qui sont riches et qui permettent aux enfants divers apprentissages transversaux.

Avec Mathéa actuellement, la pédagogie Charlotte Mason prend en effet tout son sens. Lui permettre de s'ouvrir à différents domaines, en proposant un programme riche qui apporte une ouverture sur de nombreux sujets très variés.

6. Matière

a. Français

Mathéa étant une lectrice passionnée avec une excellente compréhension de ce qu'elle lit, nous avons décidé d'approfondir davantage. Mathéa a également un très bon niveau en français de manière générale. Elle semble mémoriser et écrire de manière totalement intuitive ce qui lui vient à l'esprit et souvent avec peu d'erreurs d'orthographe/grammaire/conjugaison ou qu'elle est en mesure de corriger d'elle-même la plupart du temps.

Nous avons donc fait le choix d'aborder des thématiques correspondant généralement au cycle 4. Des textes et séquences de littérature du programme 6^{ème} puis nous poursuivons avec le programme de littérature de 5^{ème}. Tout d'abord parce qu'elle lit depuis longtemps des romans/livres habituellement destinés aux plus grands (12/15 ans voir adultes), et que cela permettra de renforcer certaines notions en matière de grammaire/conjugaison mais également d'un point de vue stylistique ainsi que sur le plan du langage.

J'ai découpé nos séances de Français en différents « blocs » tout en continuant de mettre l'accent sur la production d'écrits (sur PC du fait de sa dysgraphie), qui nous permet ensuite en phase de correction, d'analyser les éventuelles erreurs et les règles de français. Depuis plusieurs mois déjà, Mathéa a ainsi demandé à apprendre « comment je m'organise dans mon travail » (écriture, relecture, correction de manuscrits). C'est ainsi l'occasion pour elle de voir que peu importe l'âge ou le travail, un bon français est nécessaire, que la maîtrise de l'orthographe mais aussi des règles de grammaire/conjugaison est indispensable.

- Littérature :

Lectures/analyses de textes ou de livres en fonction de différents thèmes. Découvertes et réflexions autour de livres ou textes. Chaque séquence est prévue pour une durée d'environ 10 à 12 semaines à raison d'une séance par semaine (environ 45 minutes).

Séquence : Récits de Création

Textes et livres lus :

25 métamorphoses d'Ovide, l'Odyssée (encore non lu), le premier roi du monde : l'épopée de Gilgamesh, Noé face au déluge, Ariane contre le minotaure, La création du monde, le feuilleton d'Artémis/Hermès/Ulysse, la mythologie en 100 épisodes, les grands mythes racontés aux enfants par les Dieux, Zeus à la conquête de l'Olympe, les 12 travaux d'Hercule, Perséphone prisonnière des enfers, Contes et légendes de l'Égypte Ancienne (La plupart de ces livres ont déjà été lus par Mathéa qui est passionnée de mythologie, mais seront donc relus et étudiés dans cette séquence).

Séquence : Les monstres dans la littérature

Textes et livres qui seront étudiés : Ariane contre le minotaure, Histoires de créatures fabuleuses, le feuilleton d'Ulysse, Ulysse l'aventurier des mers, Méduse le mauvais œil, Ulysse et le cyclope.

Séquence : Poésie

Textes lus : Victor Hugo, Émile Verhaeren,

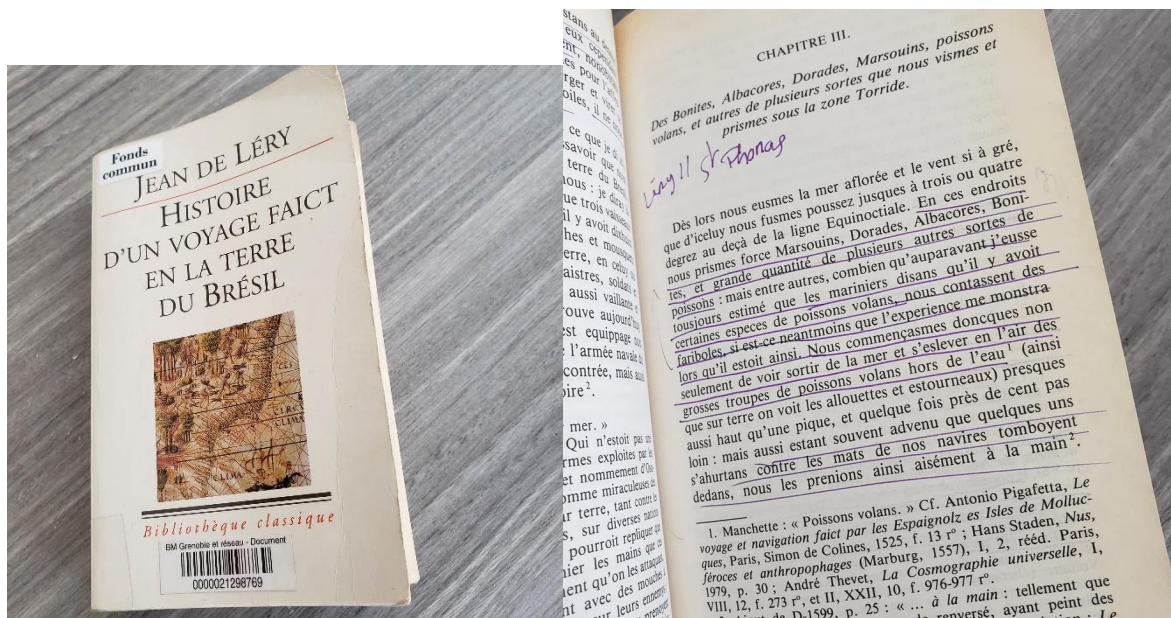
Construction poétique, (versification/langage/...)

Séquence : Les récits d'aventure et de voyage

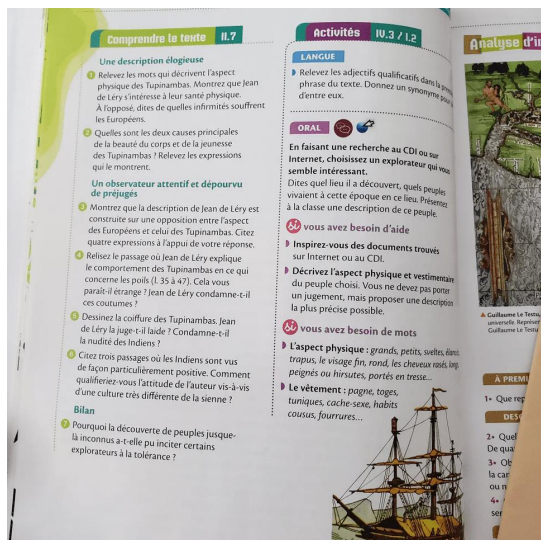
Textes et livres lus : Marco Polo, Anne Marie Schwardenbach, Jean de Léry, Christophe Colomb.

(Parallèle en Histoire-Géographie : Amérique du Sud (Brésil), explorateurs (Christophe Colomb/Marco Polo).

Lecture offerte (en cours) : Jean de Léry « Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil » (version « originale », en ancien français). Objectif : découvrir le français du 16^{ème} siècle, la version plus longue du texte lu dans le manuel de 5^{ème}...



Projet sur plusieurs semaines : rédaction d'un journal de voyage, exposé sur un explorateur des pôles (Mathéa a choisi Jean-Louis Étienne) ;



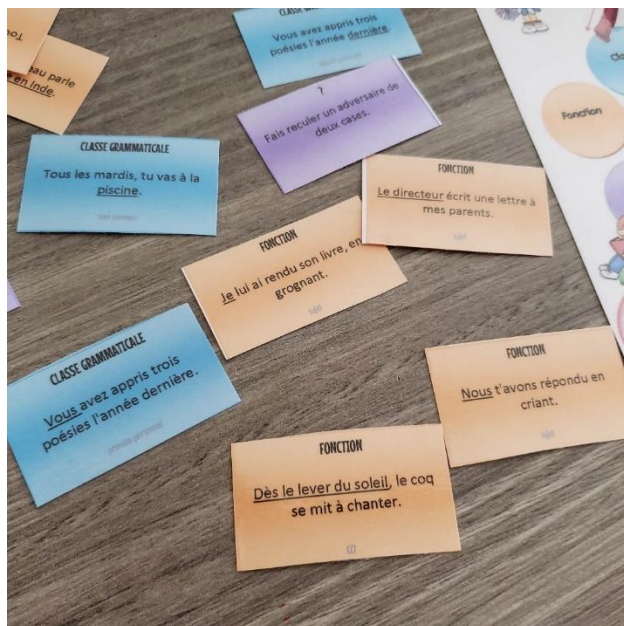
Un deuxième bloc dans l'étude du français est dédié à l'étude de la langue :

- Grammaire

On poursuit avec l'utilisation du matériel Montessori. Après l'analyse de la nature des mots, on poursuit de manière régulière avec l'analyse des phrases et de la fonction des mots (comprendre C.O.D, C.O.I, C.C...). Avant de passer à l'abstraction sur cahier, nous proposons à Mathéa des phrases à analyser en utilisant les symboles de grammaire Montessori. Nous proposons donc différentes activités de tri/analyse de phrases, qui permettent de travailler les différentes notions de grammaire sans avoir à écrire.

Nous utilisons les manuels Grévisse (6^{ème} et 5^{ème}) pour les exercices (à l'oral en grande partie, et à l'écrit), ainsi que les exercices des manuels de littérature.

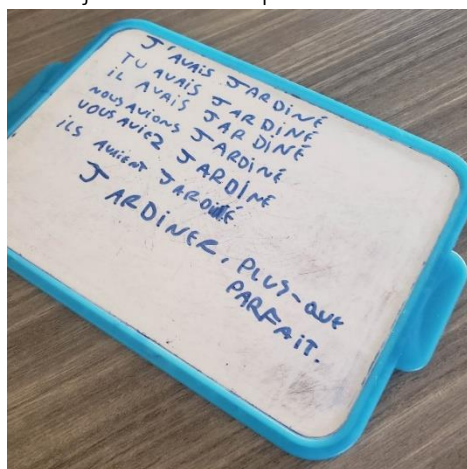
Nous travaillons l'analyse des phrases de manière à en comprendre la construction, là encore pour être plus efficace lors de l'écriture de texte. Pour pouvoir comprendre comment s'articule la phrase et les mots qui la constituent, leurs fonctions/leur nature, permet de trouver comment les accorder entre eux.



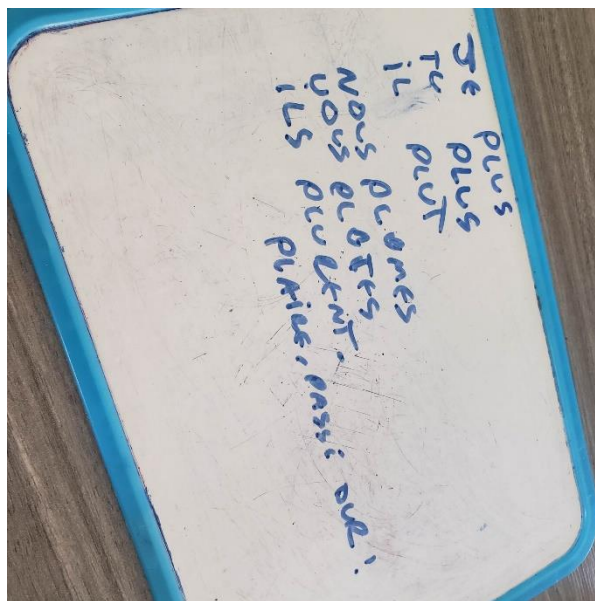
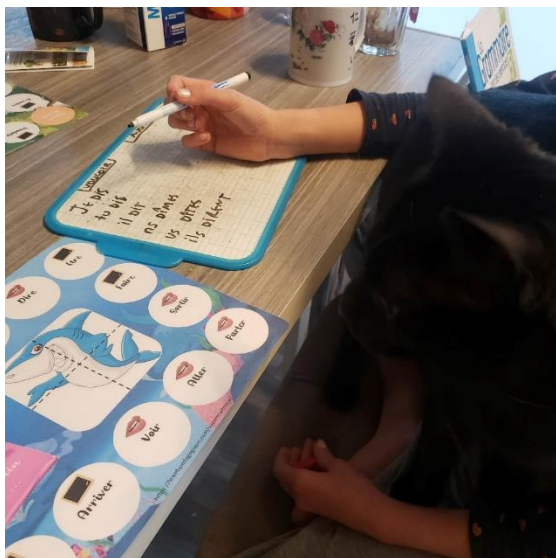
Ont été vus au cours des derniers mois : COD/COI/CC, phrases simples/complexes, propositions (coordonnées, juxtaposées, subordonnées), phrases déclaratives/interrogatives ; Sujet/verbe, accords dans la phrase... Nous poursuivons donc l'étude en approfondissant petit à petit et en proposant à Mathéa de réaliser de petites fiches résumées des différentes notions. Elle me dicte et me guide sur la réalisation, j'écris pour elle de manière à ce que ces fiches soient visuellement attractives et aident à la mémorisation. Ces fiches sont un excellent moyen de réutiliser les connaissances vues, de les expliquer autrement, afin de les intégrer.

- Conjugaison :

Nous travaillons la conjugaison essentiellement par le jeu, ou lors de la correction d'écrit. Depuis septembre, nous avons mis un temps « conjugaison » de 10 minutes le lundi matin où nous proposons à Mathéa de conjuguer un verbe à plusieurs temps, ou deux verbes aux temps que nous étudions. L'objectif est de lui permettre d'automatiser les « temps » et leur



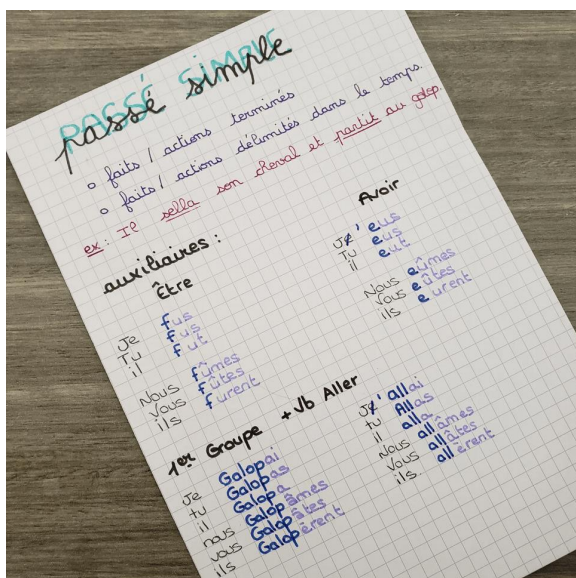
conjugaison.

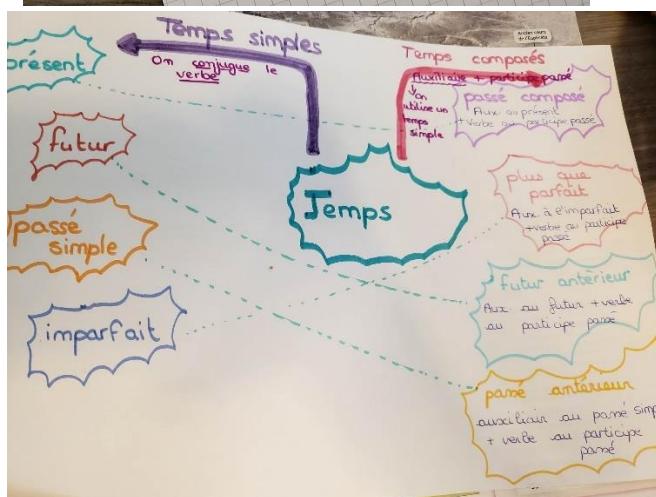
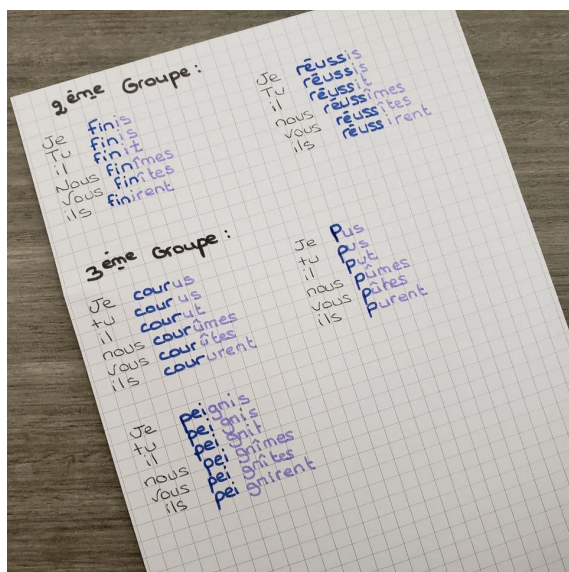


Le passé composé et le passé simple lui posent encore souvent quelques difficultés lorsqu'elle doit réfléchir pour les composer, même si elle les utilise sans problème lorsqu'elle écrit. C'est souvent une utilisation/écriture « intuitive ». Mais lui demander de conjuguer un verbe à un temps précis peut régulièrement la mettre en difficulté. En effet, cela lui semble « sorti de son contexte » et ne fait pas forcément sens pour elle que de « conjuguer pour conjuguer ».

Elle emploie en revanche plusieurs de ces temps de manière intuitive et sans erreur la plupart du temps lorsqu'elle rédige un texte.

Nous travaillons actuellement à solidifier les acquis concernant la conjugaison des temps simples qui sont la base de construction des temps composés





Nous utilisons des jeux de plateaux qui permettent à Mathéa de s'entraîner à conjuguer différents verbes aux différents temps, et donc à gagner en rapidité et en mémorisation.

- La production d'écrits :

Nous avons décidé cette année encore de lui proposer davantage de productions écrites. En effet, Mathéa se dirigeant vers les apprentissages de cycle 4, il nous semble indispensable d'utiliser l'écrit et d'apprendre à construire ses écrits mais aussi à les approfondir.

Nous poursuivons comme l'an dernier avec différents types d'écrits :

- Écriture créative : thèmes divers et variés, exercices ludiques que je propose en les créant de toutes pièces, ou que je prends sur internet. L'objectif est d'aider Mathéa à évoluer doucement en écriture créative et de lui donner l'occasion d'utiliser les ressources que je crée tout spécialement en me basant sur ma manière de travailler et d'écrire. Nous utilisons également les thèmes vus dans le quotidien pour trouver des sujets d'écriture. Elle tient ainsi depuis quelques semaines un carnet de voyage qui fait partie du projet littérature autour de la séquence sur les récits de voyage et d'explorateurs. Elle

commence également un site internet sur lequel elle aimerait rédiger des articles autour de thèmes qui l'intéressent dont notamment la culture Antique.


- Narration écrite : après les narrations orales, je propose une narration écrite après certaines de nos séances de lectures offertes.
- Dictées : Nous lui proposons depuis l'année dernière des dictées (non préparées) de textes de son manuel de 6^{ème}/5^{ème} ou de passages des romans que nous lisons, mais aussi les dictées des derniers sujets de brevets. Elle écrit sous la dictée puis se relit et se corrige d'elle-même. Ensuite, nous passons à la correction avec mon aide si besoin.

Pour l'aider à se corriger, nous relisons ensemble les phrases et je lui propose de les analyser (où est le verbe ? Où est le sujet ? Qui est le sujet ? genre/nombre ? adjectif(s) ? accord(s) oublié(s) ? auxiliaire utilisé ? place du COD ? ... cela lui permet d'apprendre à se relire et à se corriger, mais aussi à mieux se souvenir de certaines de ses erreurs ainsi que retenir certaines règles de français.

Isabella Bird:

grande exploratrice du
XIX^{ème} siècle

Isabella Bird est née en 1831 à Bournemouth et est morte en 1904 à Édimbourg. Elle est la plus grande exploratrice de son temps.




Une jeunesse malade


Isabella a eu une enfance malade et douloureuse : à 18 ans, elle se fait opérer d'une tumeur à la colonne vertébrale. À ses 23 ans, son médecin lui dit que ses maladies viennent d'une sédentarisation et d'un manque cruel d'exercice. Il lui prescrit alors un long voyage. Son père lui donne alors une somme correspondant à 100 euros pour aller en Amérique du Nord voir ses grands-parents : elle peut rester là-bas autant de temps qu'elle aura de l'argent.


Le début d'une vie de voyage :

Après son voyage en Amérique, Isabella écrit un livre sur son séjour là-bas : *the Englishwoman in America*. Finançant ses voyages par les revenus de ses livres, elle part en Écosse et au Canada. Ensuite, elle se rend en Australie, puis aux îles d'Hawaï sur lesquelles Isabella va écrire un livre : *the Hawaiian Archipelago*. Dès 1873, elle se rend au Colorado, qui n'est pas encore un état des États-Unis. Isabella parcourt des kilomètres, à cheval, dans les montagnes Rocheuses. Après, elle fait une suite de voyages effrénés sur le continent asiatique : Isabella se rend tout d'abord en Chine, puis au Japon, au Vietnam, à Singapour.





Au Japon, elle part à la rencontre du peuple Aïnou, alors persécuté par les autorités. Ils vivent à l'extrême Nord du Japon, sur l'île d'Hokkaido en particulier et dans l'Ouest de la Russie. Ils ont la peau très blanche, et portent de longues tuniques ainsi que des bonnets de couleurs vives. Les Aïnous sont plutôt petits, le visage fin et de longs cheveux qui leur tombent en dessous des épaules. Après un certain âge, les hommes laissent leurs cheveux pousser librement. Hommes et femmes se tatouaient librement. Ils vivaient comme les chasseurs-cueilleurs préhistoriques (Paléolithique). Ils se servaient des ressources de la nature en chassant, en pêchant, en cueillant les fruits et plantes et en fabriquant le matériel nécessaire à ces pratiques. Les Aïnous faisaient du troc avec les populations voisines pour avoir certaines ressources que la nature ne pouvait leur procurer.



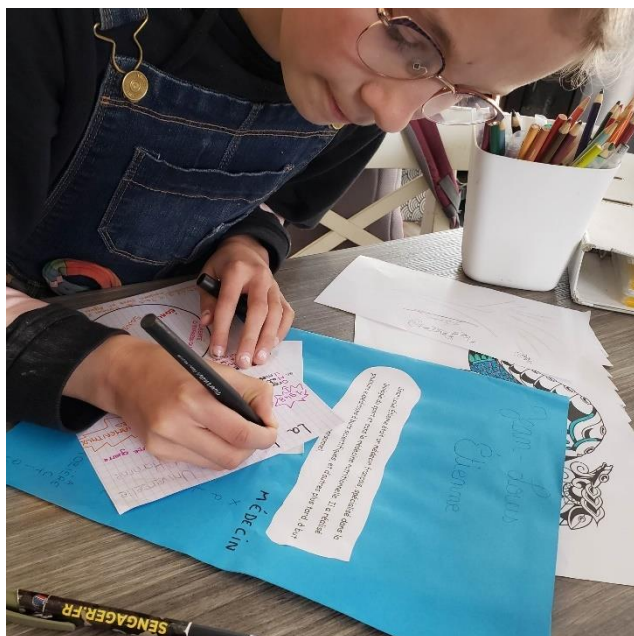


famille Aïnous





Du fait d'une dysgraphie sévère, Mathéa utilise donc son ordinateur. L'écriture manuscrite est trop coûteuse en énergie, douloureuse et difficile. Après du temps passé à essayer de l'aider à écrire à la main, et en accord avec ses ergothérapeutes, elle travaille sur ordinateur. Il lui arrive d'écrire à la main, de plus en plus souvent, par envie, mais elle écrit dans ce cas en lettres bâtons la plupart du temps ou dans un mélange lettres bâtons/cursive.



b. Mathématiques

Nous travaillons les mathématiques en utilisant le matériel Montessori, mais aussi les jeux pour permettre un entraînement régulier.

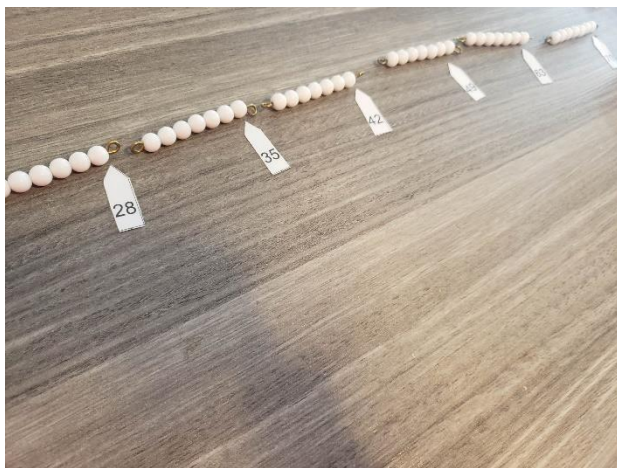
Après plusieurs essais différents quant aux différentes pédagogies ou manière d'investir les mathématiques, nous poursuivons comme l'année précédente avec l'interface Khan Academy qui est le support le mieux adapté pour Mathéa. En effet, la dyspraxie sévère cumulée aux autres troubles dont elle souffre, rend difficile l'abstraction, la concentration pour visualiser une consigne et réaliser des opérations de tête (puisqu'elle oublie où elle en était). Les troubles visuo-spatiaux sont en effet une cause importante de difficultés en mathématiques : en effet qu'il s'agisse de dénombrement/calcul mental/opérations posées/résolution de problèmes, une bonne habileté visuo-spatiale est nécessaire. Difficultés à mémoriser où l'enfant en est dans son opération, mauvaise disposition spatiale qui fait que les opérations posées sont écrites dans le « mauvais sens », ou commencées par la mauvaise colonne... C'est donc le domaine qui pose le plus de difficultés à Mathéa. C'est pour cette raison que nous lui proposons de nombreuses activités de manipulation et tirées de la vie quotidienne pour l'aider.



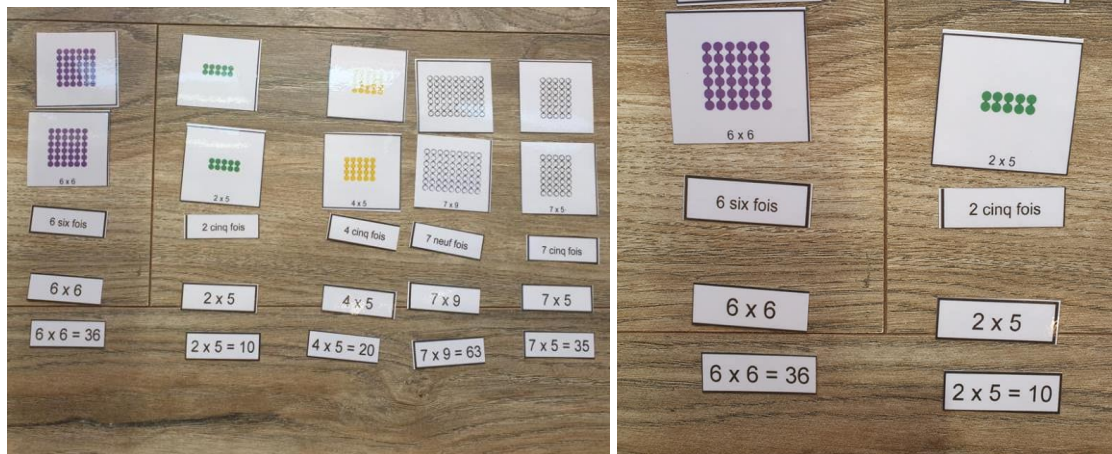
La plateforme Khan Academy lui permet de suivre des leçons en vidéos par des professeurs puis de s'entraîner en ligne ensuite via différents exercices. L'avantage étant qu'elle n'a pas à écrire, et que tout est informatisé ce qui lui permet de se concentrer uniquement sur ce qu'elle travaille. Elle suit également les vidéos du site « Maths et Tiques ».

Nous utilisons donc la manipulation pour lui permettre de visualiser au maximum les concepts vus avant de passer à l'abstraction. Cubes, matériel Montessori,... Nous utilisons aussi beaucoup le quotidien pour intégrer les notions mathématiques (cuisine : contenance/masse, bricolage : mesures, conversion de mesures, courses ; monnaie, voyage : temps de trajet/durée).

Nous avons également adapté de nombreux supports pour lui permettre de s'entraîner régulièrement.



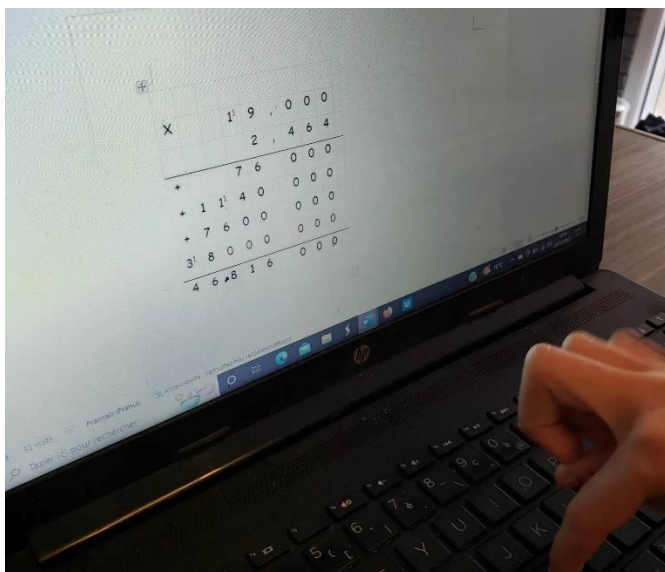
Ainsi, Mathéa a à sa disposition des « fiches de calculs » imprimées et plastifiées qu'elle peut utiliser en auto-correction et remplir au feutre effaçable.



Nous poursuivons de manière régulière les séances d'entraînement mathématiques au calcul mental. De manière à fluidifier et rendre les opérations de base plus rapides pour permettre à Mathéa une meilleure efficacité lors de résolution de problèmes et autres exercices mathématiques.

L'objectif est de lui permettre de s'entraîner, de mémoriser la technique opératoire. En effet, nous avons pu constater que Mathéa oublie rapidement comment faire (conséquences de la dyspraxie neuro-visuelle).

Si elle a de grandes facilités en français/littératures, les mathématiques lui posent davantage de difficultés. Le travail via Khan Academy lui ont cependant vraiment permis d'avancer et de progresser. La plateforme lui permet également de naviguer entre les différents leçons/notions, sans « classes d'âges/cycles », ce qui lui permet de découvrir des notions plus complexes même si d'autres sont moins acquises. Cela a un effet bénéfique sur Mathéa puisqu'en essayant de découvrir de nouvelles notions (elle a besoin d'être stimulée mais sans que cela la mette trop en difficultés), elle va se voir contrainte de s'entraîner sur d'autres notions qu'elle maîtrise moins. (Par exemple, multiplier des nombres négatifs et positifs : la difficulté supplémentaire liée aux signes des opérations va rendre l'opération plus intéressante et lui permettre de travailler la multiplication différemment).



Actuellement, Mathéa sait poser et résoudre les 4 opérations, mais il faut l'aider dans l'écriture. Du fait de sa dyspraxie, elle n'a pas la capacité de poser ses opérations de manière efficace, elle utilise donc des gabarits pour pouvoir mettre un seul chiffre par case. Il faut également vérifier avec elle puisqu'elle a tendance à écrire certains chiffres à l'envers (et à le relire tel qu'il est écrit ce qui fausse le résultat), ou à oublier des résultats.

La soustraction posée (avec retenue) en revanche a encore tendance à lui poser difficultés (Enlever 5 à 2 sur une soustraction posée lui posera soucis, elle en vient donc à faire le calcul inverse).

Son impulsivité et son TDAH, font surtout qu'elle veut aller trop vite et que les mathématiques nécessitent de prendre le temps de vérifier et de résoudre les opérations une après l'autre.

Voici une liste des compétences travaillées par Mathéa en mathématiques :

Nombres et calculs – nombres entiers /numération romaine

Nombres et calculs – nombres décimaux : comparer deux nombres décimaux, arrondir un nombre décimal

Nombres et calculs – Opérations et nombres entiers additions/soustractions, multiplications/divisions, Problèmes où il faut faire une multiplication,

Nombres et calculs – Opérations et nombres décimaux, additionner des nombres décimaux, soustraire des nombres décimaux, (début des multiplications de deux nombres décimaux)

Nombres et calculs – les fractions, identifier une fraction et une quantité, placer une fraction sur une droite, comparer des fractions, additionner deux fractions (de même dénominateur), soustraire deux fractions (de même dénominateur), additionner deux fractions (dénominateurs différents), soustraire deux fractions (dénominateurs différents), identifier la

partie entière d'une fraction et exprimer le restant sous forme de fraction, simplifier une fraction

Nombres et calculs – Organisation et gestion de données, diagrammes en bâtons, à points, tableaux à double entrée

Nombres et calculs – proportionnalité, produit en croix, problème nécessitant de passer par un produit en croix

Grandeurs et mesures – Longueur et périmètre, périmètre d'un polygone, périmètre du carré et du rectangle

Grandeurs et mesures – Aires, aire d'une figure et carrés unités, aire du rectangle, aire d'un carré

Grandeurs et mesures – conversion (contenance, distance, durée, masse) (avec utilisation d'un tableau guide)

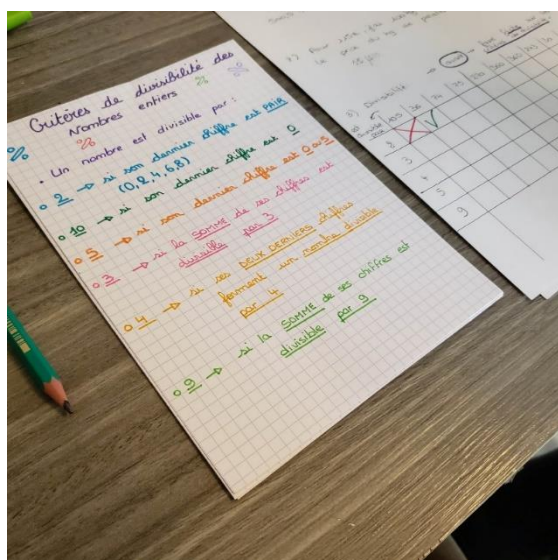
Grandeurs et mesures – durées et unités de temps, problèmes sur les mesures de durée

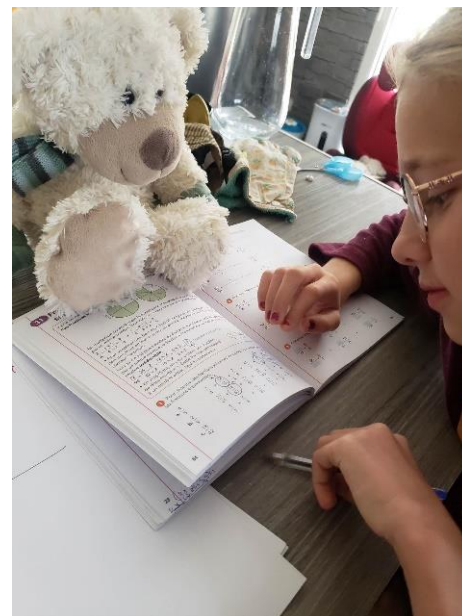
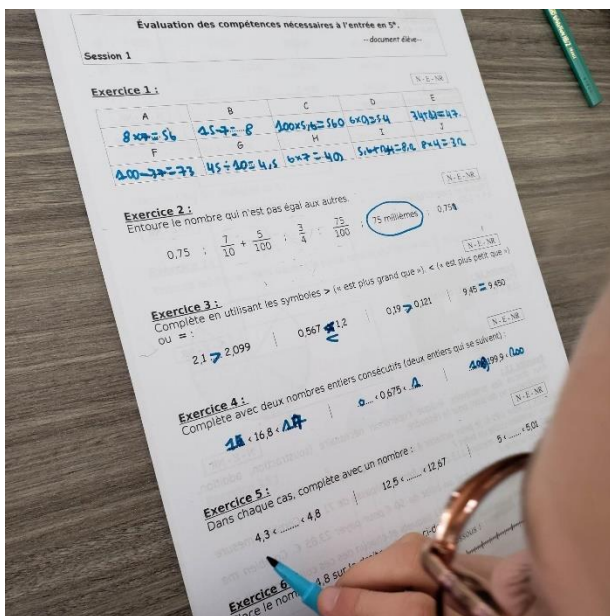
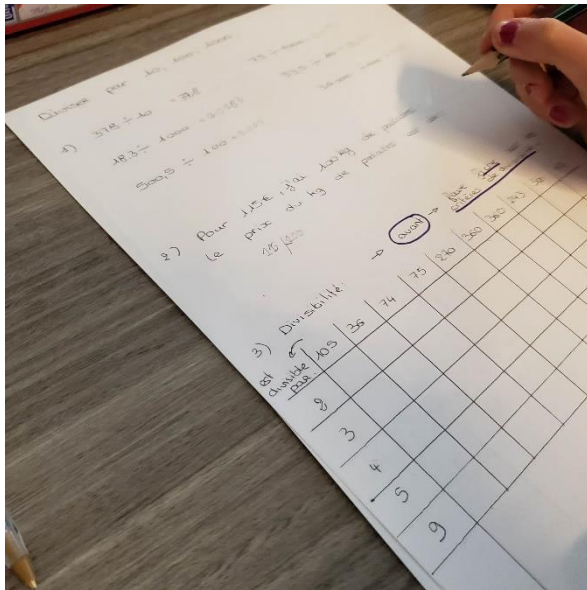
Grandeurs et mesures – les angles, angles droits/obtus/aigus, Mesure d'un angle

Nombres et calculs -priorité des opérations

Nombres et calculs – additionner des nombres positifs/négatifs

Après un temps d'entraînement aux quatre opérations/calcul mental, Mathéa travaille les mathématiques par séances de 30 à 45 minutes. Nous utilisons en plus de la plateforme Khan Academy, les vidéos « Maths et Tiques », les cahiers d'exercices de la librairie des écoles. (Collection les petits devoirs), et les cahiers d'exercices « Chouette » pour leur côté très aéré, qui permettent de réviser une notion à la fois.





Pour la géométrie Mathéa utilise un cahier de la librairie des écoles ou un manuel des éditions l'école buissonnière « Chasse au trésor ». Un manuel qui propose de faire de la géométrie de manière ludique. Un support qu'elle aime particulièrement parce qu'il permet de travailler étape par étape, avec des consignes claires et bien détaillées tout en donnant un sens à l'exercice. Après plusieurs tracés, l'enfant finit par trouver un point situé sur un pays, où se trouve le trésor. Nous poursuivons donc cette année avec ce cahier. Elle utilise également le matériel Montessori pour tout ce qui peut être travaillé en amont via la manipulation (solides géométriques par exemple).



Du fait de sa dyspraxie, si Mathéa aime beaucoup la géométrie, elle est en grande difficulté pour utiliser l'espace, et le matériel de géométrie. Son équerre n'est pas toujours placée correctement, ni sa règle pour mesurer de manière efficace. En effet, elle va souvent trop vite, et ne vérifie pas forcément que le « 0 » de sa règle soit bien placé au début de sa mesure. De même, la tenue du compas est compliquée. Il lui glisse des mains, et malgré une utilisation du compas dans le cadre d'activités « autres » (dessin/artistique/jeu) pour sortir du contexte de l'utilisation « apprentissage », la tenue reste peu efficace du fait de ses difficultés de motricité fine.



De même, les activités demandant de visualiser dans l'espace sont pour le moment trop compliquées.

C'est un travail qu'elle réalise dans le cadre de sa rééducation avec sa psychomotricienne ou son ergothérapeute. Mais qui malgré les séances restent difficile et compliqué pour elle. On utilise donc beaucoup de jeux/activités transversales pour travailler certaines compétences.

Mathéa a également à sa disposition de nombreux jeux qui permettent de faire des mathématiques de manière ludique. Elle participe également au quotidien et est donc régulièrement sollicitée sur des problèmes mathématiques en cuisine, dans nos travaux, lors de sorties. C'est un moyen de mettre en application les notions vues et de les intégrer. C'est aussi permettre à Mathéa de se rendre compte de l'utilisation concrète des mathématiques dans la vie quotidienne.

En camping ou en sortie par exemple, elle dispose d'un petit budget qu'elle peut utiliser librement. À elle donc de le gérer, et de faire les calculs nécessaires si elle veut faire un achat.

De même lorsque nous cuisinons, nous lui proposons de doubler les quantités, ou de les diviser. Nous profitons également de ces moments pour ancrer les notions de fractions, ou de contenance/masse.

Pour les multiplications, Mathéa utilise une technique bien à elle pour trouver les résultats. Elle a compris le principe de la multiplication mais nous favorisons la compréhension de la technique et le fait d'être en mesure de retrouver les résultats plutôt que l'apprentissage par cœur des tables. Ainsi, elle passe par différentes techniques. Pour « 4×7 », Mathéa aura tendance à passer par 2×7 qui font 14 et doubler le résultat. De même pour « 7×7 », elle passe par 7×10 qui font 70 dont elle retire 3×7 . Si sa manière de procéder demande un peu plus de temps, il nous semble essentiel qu'elle trouve ses techniques et une manière de fonctionner qui lui convienne.

Nous utilisons le jeu pour l'aider à mémoriser les multiplications et lui permettre d'être plus rapide dans ses calculs. Mais la pression qu'elle sent lorsqu'il y a une multiplication ou une opération à réaliser font souvent qu'elle perd le fil et se met en difficulté. L'accompagnement, et la programmation individuelle que nous avons mis en place montrent néanmoins de plus en plus ses fruits, puisque Mathéa continue de progresser en mathématiques. Sa dyspraxie la met effectivement en difficulté (difficile de résoudre un problème lorsque l'attention et les dysfonctionnements neurologiques empêchent de suivre le fil du problème).

Elle a donc la possibilité de travailler les mathématiques de différente manière. Nous privilégions autant que possible la manipulation, le jeu et l'application dans la vie quotidienne avant de passer à l'abstraction. Et avons fait le choix de lui laisser le temps de consolider les

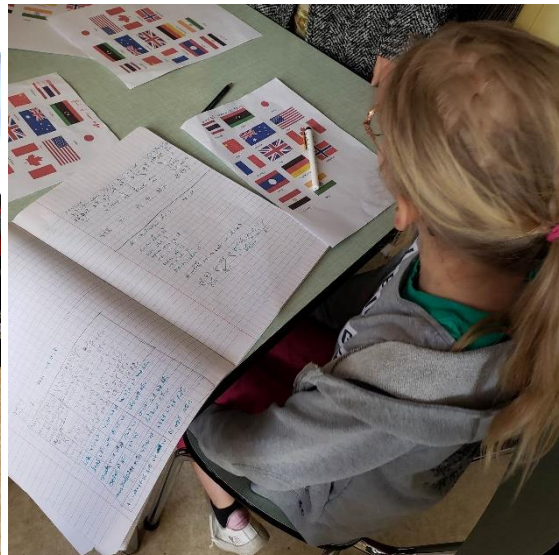
bases de manière à ne pas la mettre en difficultés et d'éviter d'avancer avec des notions mal acquises.

c. Langues

Mathéa a fait le choix d'apprendre le chinois et a débuté courant 2021. Après une pause de quelques mois pour essayer de trouver des supports plus adaptés, elle a repris avec plaisir son apprentissage du chinois. Nous lui avons en effet trouvé une professeure de chinois et Mathéa suit 1h de cours hebdomadaire depuis avril 2022. C'est une langue dans laquelle elle s'épanouit beaucoup et qui lui plaît depuis longtemps. Elle a également eu l'occasion de participer à une fête du nouvel an lunaire organisée par la famille et les amis de sa professeure ce qui lui a permis de baigner une journée entière dans une culture qu'elle apprécie beaucoup.

Son objectif est de poursuivre l'apprentissage du chinois et de pouvoir passer les différents certificats/niveaux d'étude du chinois.

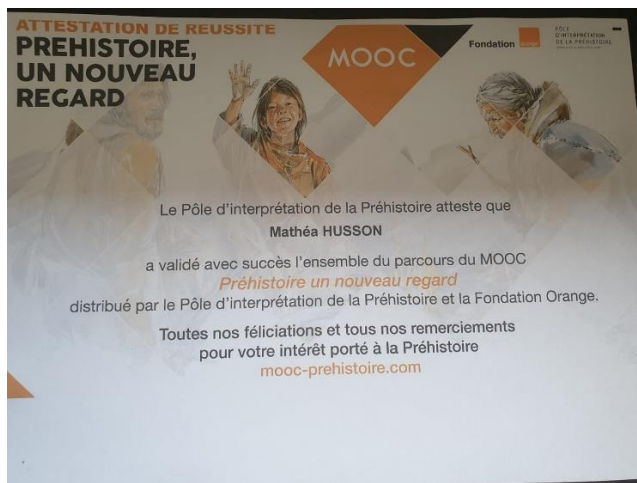




d. Histoire et Géographie

Mathéa s'intéresse à l'Histoire et à la géographie depuis toute petite. Elle est passionnée par la mythologie, l'Égypte Antique ou la Grèce Antique, mais aussi par la préhistoire. Elle a d'ailleurs étudié au printemps 2022 un MOOC portant sur la préhistoire et organisé par l'université de Bordeaux avec une notation finale de 16/20 (note « moyenne » à son sens qu'elle précise être de ma responsabilité pour être intervenue à ce moment-là en lui demandant si elle était sûre de ses deux dernières réponses, mon questionnement l'ayant fait hésiter). C'est ainsi un de nos objectifs des mois à venir, lui permettre de suivre différents

MOOC sur des sujets qui l'intéressent de manière à lui permettre d'approfondir ses connaissances et répondre à sa curiosité et son besoin d'être stimulée davantage.



Elle suit actuellement un MOOC proposé par le musée des armées sur Napoléon.

Après de nombreuses activités permettant de découvrir les différentes périodes de l'Histoire et des activités annexes, nous avons choisi d'approfondir plus en détail l'Histoire en reprenant par les débuts.

La programmation dans ces domaines est donc organisée sur plusieurs mois et sur l'année suivante/les années suivantes.

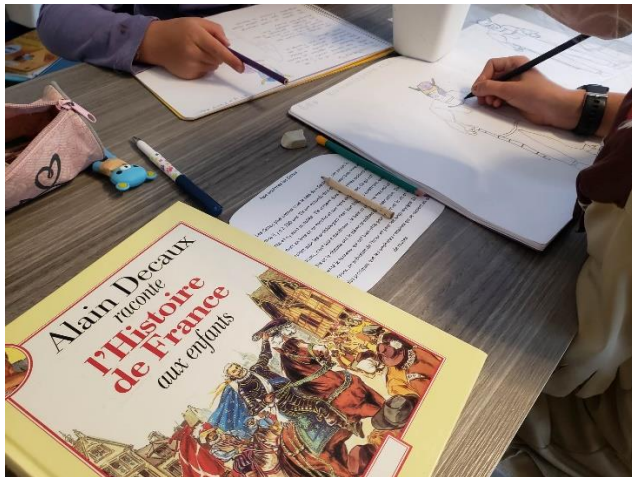
En Histoire, nous avons donc repris avec les Grands Récits Montessori qui se divisent en 5 parties (Création de l'univers, Apparition de la Vie sur Terre, Apparition de l'Homme, l'écriture, les nombres).

Des séances que nous débutons avec un temps de lecture offerte puis que nous prolongeons avec différentes activités en fonction du thème abordé en lecture.

Au cours des 6/8 derniers mois, nous avons donc commencé avec la création de l'univers puis l'apparition de l'Homme sur Terre et la vie des premiers Hommes. Nous avons poursuivi l'été dernier et les derniers mois avec le néolithique, la sédentarisation et les premières civilisations et premières écritures.

Nous avons utilisé le livre « la naissance du monde en 100 épisodes » qui permet d'avoir un texte adapté aux enfants, vivant mais surtout complet et riche en informations. Nous poursuivons désormais avec « l'Histoire de France racontée aux enfants », les Gaulois jusqu'au début du Moyen-Âge.

Mathéa a également poursuivi en « Histoire du Monde » (que nous avons donc « séparé » des séquences autour de l'Histoire de France), avec les premières civilisations, les sumériens, la Mésopotamie.



Nous avons fait le choix avec Mathéa de garder une trace écrite via des compositions écrites, mais aussi via des fiches résumées illustrant certaines notions/événements/personnages. L'objectif est d'allier l'apprentissage, la mémorisation, à la créativité pour des fiches qui soient attractives. Mais aussi parce que le fait de réfléchir aux couleurs, à la mise en forme de ces fiches va déjà être un premier pas dans la mémorisation puisqu'il lui faut trouver des liens entre le sujet de la fiche et la manière de le mettre en page/forme.



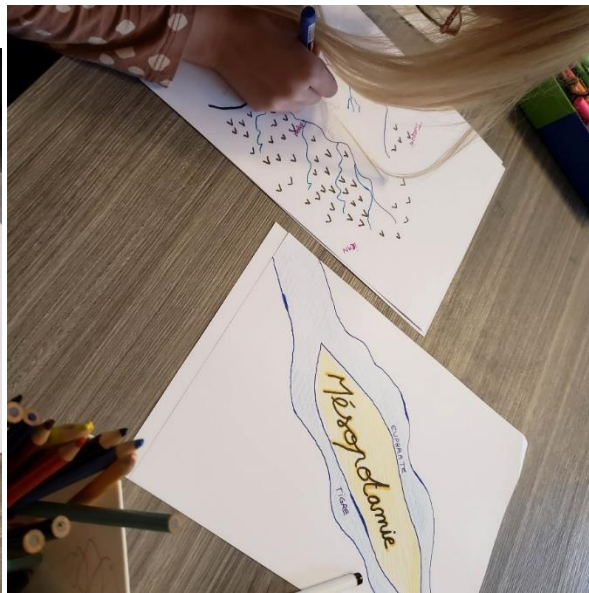
A côté, Mathéa a l'occasion d'aborder l'Histoire par le jeu (« 7 familles des Dynasties Royales », « Time Line », « il était une fois l'Homme »), par ses lectures ou nos lectures offertes. Elle a à sa disposition une très grande collection de livres documentaires ou romans qui lui permettent de satisfaire sa curiosité à ce sujet. Elle a lu récemment la série écrite par Christian Jacq sur Ramsès II.

Nous évoquons l'Histoire de manière régulière et depuis l'année dernière nous poursuivons les fiches où elle peut conserver des informations sur les personnages de l'Histoire qu'elle croise dans ses jeux/lectures ou dans nos activités. L'idée est aussi de lui permettre de les classer et de pouvoir identifier quels personnages ont vécu sur une période commune, et de les situer les uns par rapport aux autres. Nous réalisons ces fiches ensemble pour lui permettre d'avoir un rendu clair et visuel au premier coup d'œil. Elle me dicte donc ce qu'elle veut y faire figurer.

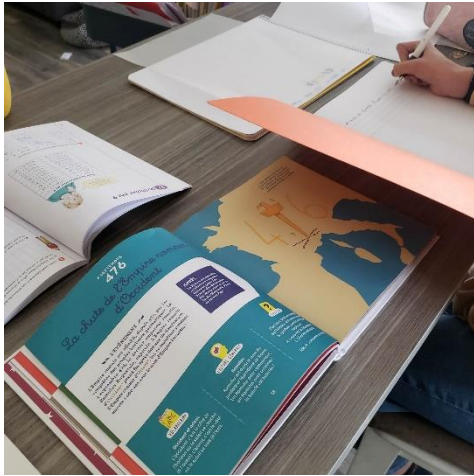
Au programme en Histoire du monde : les premières civilisations, Premiers États, l'apparition de l'écriture, l'Antiquité.



Fabrication d'une Ziggurat Mésopotamienne en PaperToys



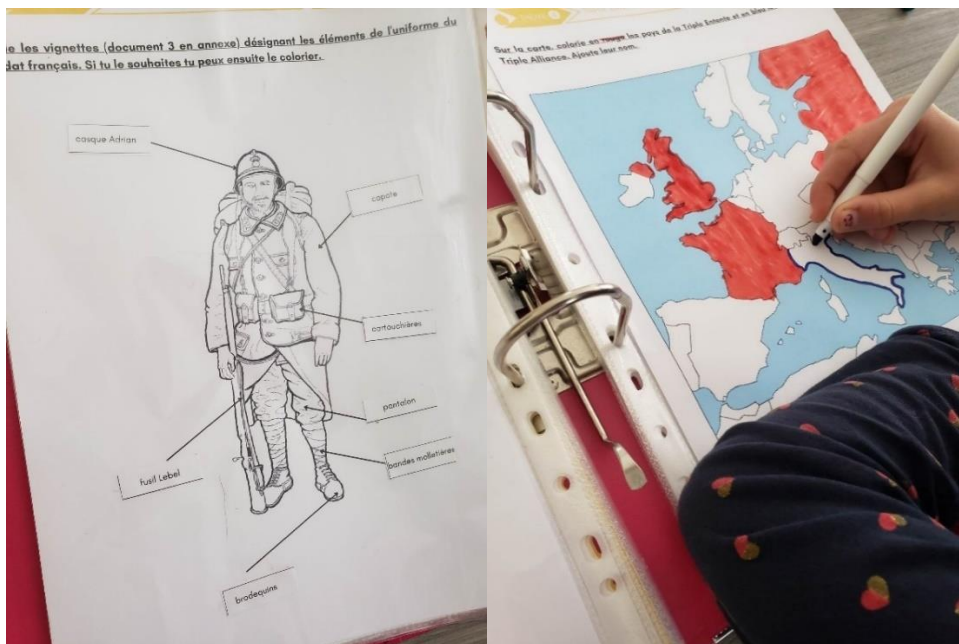
En Histoire de France : L'Antiquité : Gaulois et Romains → Moyen-Âge (début)



Atelier « clayonnage à la façon des Hommes du néolithique avec du torchis ».

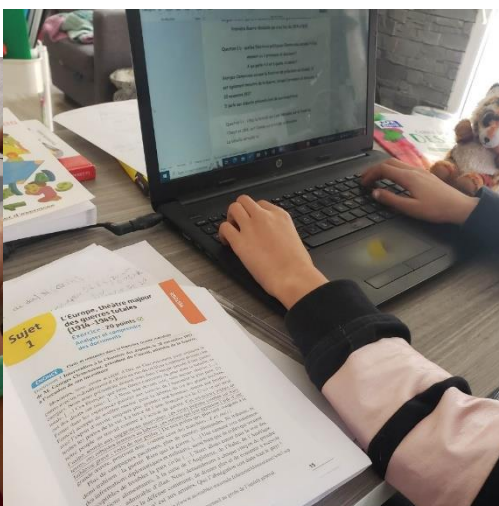
Mais aussi des sujets « autres » en lien avec des sujets croisés/vus/lus.

Les deux guerres et l'entre-deux guerres



Classe les vignettes dans le tableau. Tu trouveras les vignettes en annexe (document 4).

guerre de position	guerre de mouvement
- Guerre défensive	- Guerre offensive
- tranchées	- cavalerie
- état statique	- déplacement des troupes
- de septembre 1914 à mars 1918	- d'août à octobre 1914
- Bataille de Verdun (1916)	- bataille de la Marne (sept 1914)



Il permet à l'enfant de manipuler, observer et de rendre concret les apprentissages. Nous utilisons ainsi différents globes, puzzles, mais aussi cartes de nomenclature et documents préparés pour cela.

Mathéa a également à sa disposition de nombreux jeux, des puzzles, des figurines (animaux/monuments du monde) pour lui permettre d'approfondir ses connaissances.

Nous profitons de nombreuses occasions pour aborder la géographie de manière vivante. Découvrir le monde, la vie dans d'autres pays, par le jeu et des activités diverses qui nous permettent de partir à la découverte d'autres pays de manière ludique.



Nous commençons actuellement à visiter « virtuellement » l'Amérique du Sud, et plus particulièrement le Brésil. Nous nous sommes dirigés vers ce pays en prolongation de l'étude de texte qu'elle a réalisé en littérature autour d'un extrait du livre de Jean Léry « Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil » (au 16^{ème} siècle). Après un premier travail autour des pays d'Amérique du Sud (via les puzzles Montessori), puis une carte à remplir, nous continuons avec différentes lectures, de contes, de légendes... Nous poursuivrons ensuite en approfondissant davantage sur le Brésil. Son

histoire, sa culture, le mode de vie actuel mais aussi ce qu'à pu y découvrir Jean de Léry au 16^{ème} siècle.

Début d'année, Mathéa a pu plonger dans l'Histoire de la Chine et du nouvel an chinois lors d'une fête organisée par la famille de sa professeure de chinois et de leurs amis. Danses traditionnelles, chants, cuisine, légendes et histoires...

Pour la géographie, nous continuons comme nous le faisons l'an dernier ; Nos séances s'organisent autour de 3 blocs, sur une à deux séances hebdomadaires.

- Géographie physique avec les leçons du curriculum Charlotte Mason : de la géographie vivante portant sur notre environnement direct. C'est une des parties de nos sessions de géographie que Mathéa aime particulièrement puisqu'elle lui permet d'appréhender notre environnement. Observer le sens du cours d'eau que l'on croise pendant nos randonnées, pouvoir évoquer d'où il vient et jusqu'où il se rend, le cycle de l'eau, mais aussi les notions d'amont, d'aval, s'interroger sur la végétation qui change lorsqu'on monte en altitude, ou encore en observant le changement de position du soleil pendant nos promenades ou un trajet en voiture, et en profiter pour aborder les quatre directions et comment se situer grâce au soleil (ou aux étoiles la nuit). Comprendre un plan, mais aussi observer le ciel de manière régulière et constater que les constellations observées en été, ne se trouvent pas au même endroit en hiver. Découvrir l'environnement proche pour en comprendre le fonctionnement, lire un plan et apprendre à lire une carte. Mathéa poursuit avec son papa, l'apprentissage de la lecture d'une carte IGN, à l'utiliser avec une boussole. Mathéa a terminé une maquette sur la Terre et les différentes parties de
- Géographie de la France : une séance par quinzaine que je réserve à la géographie de la France. Découvrir notre pays, ses belles régions, ses reliefs mais aussi son organisation et son fonctionnement. Ces derniers mois, nous nous concentrons avec Mathéa sur chaque région. Elle en fait la cartographie, quelques lectures et recherches d'informations et garde ensuite sous forme de fiche un court résumé de ce qui lui semble important. Cette méthode nous permet de découvrir et d'entamer l'apprentissage des départements français. En restreignant la liste des départements à la région étudiée, elle parvient petit à petit à savoir dans quelles régions se trouvent ces départements. Mathéa a également à sa disposition deux puzzles de cartes de la France, qui lui permettent de repositionner les régions et les départements Français.





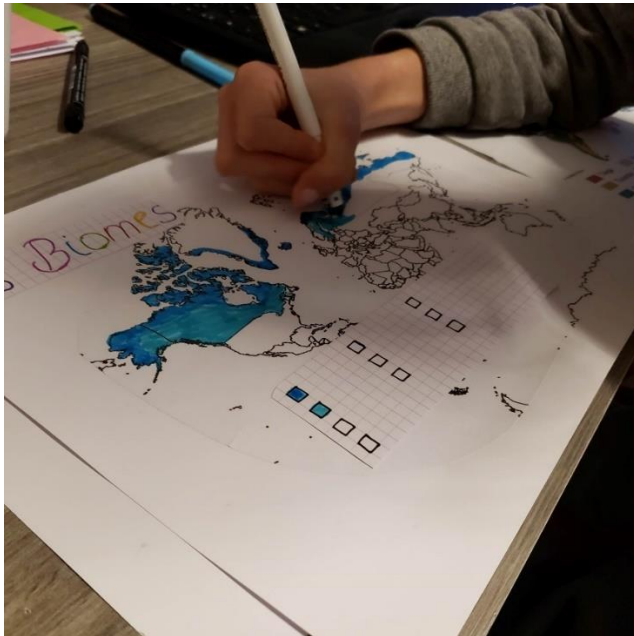
Cartographie de la région PACA



Cartographie du Danemark, lieu de départ du Tour de France 2022

- Géographie du monde : Nous profitons ainsi au fil de l'année de fêtes de différents pays ou occasions pour aborder un pays et sa culture par le biais de différentes activités. Lors du nouvel an chinois par exemple, de Thanksgiving, de la fête du printemps au Japon, du SuperBowl, etc... Situer le pays sur une carte, découvrir ce pays d'un point de vue géographique (continent, capitale, drapeau...) puis son Histoire, le mode de vie de ses habitants. L'objectif étant de fixer les connaissances en évoquant l'aspect culturel et

apporter des éléments de comparaison avec des choses que les enfants connaissent. Nous profitons là aussi de différentes visites, expositions pour pouvoir approfondir ces sujets. Nous utilisons également un support reprenant de beaux textes « une année avec les contes », pour aborder différents pays que nous avons mis au programme. Nous travaillons donc actuellement autour du Brésil et de l'Amérique du Sud.



Fiche illustrée autour des biomes

e. Botanique, Zoologie, Découverte du Monde, Sciences

Nous avons choisi de laisser une grande place aux apprentissages qui se font lors de la vie quotidienne et des découvertes que l'enfant fait tout naturellement. Là encore, nous utilisons le matériel Montessori, mais aussi beaucoup de jeux et de lectures. Nous profitons de nos nombreuses sorties en pleine nature pour répondre aux interrogations que Mathéa se pose tout en lui permettant de trouver les réponses avec le plus d'autonomie possible.

Expériences, recherches, lecture, démarche scientifique, nous mettons à sa portée de nombreuses choses qui lui permettent d'observer, d'expérimenter et de comprendre l'environnement dans lequel nous vivons. Mathéa a également suffisamment de maturité pour aller chercher les informations dont elle a besoin à la source.

Nous tenons à l'encourager dans ce sens et l'accompagnons pour qu'elle puisse trouver les réponses aux questions qu'elle se pose. Nous avons mis dans notre programme deux après-midi consacrées à l'étude de la nature. Un point important dans la pédagogie Charlotte Mason et qui correspond parfaitement à nos choix éducatifs. Nous utilisons notamment un curriculum conçu tout

spécialement pour l'étude de la nature « Des mots pour se connecter à la nature », avec de beaux textes écrits autour de différents thèmes propres à chaque saison. Chaque lecture est ensuite poursuivie par des questions qui portent sur les informations retenues mais aussi sur une réflexion plus large. Mathéa découvre donc petit à petit comment observer les choses et s'interroger dessus en organisant sa réflexion. Les dessins d'illustration, ou planches pédagogiques que nous utilisons permettent de développer le langage technique et d'identifier les différentes composantes d'un insecte, d'une fleur, d'un animal. La lecture de textes naturalistes et des questions en fin de texte permettent également d'enrichir le vocabulaire et d'affiner ses observations.

Le curriculum d'étude de la nature inclut également une thématique sur l'eau ce qui nous permet ainsi d'aborder les trois états de la matière. Nous avons ainsi procédé à des expériences autour de l'eau durant l'hiver en profitant du grand froid extérieur pour mener certaines observations.

Ce printemps, des mésanges commencent à s'installer dans le nichoir que les enfants ont fabriqué. Ils peuvent donc observer les allées et venues des oiseaux, leur fonctionnement, et pourront les observer nicher. Nous avons également construit un potager, et Mathéa y a son carré qu'elle entretient et prépare elle-même. Elle peut ainsi y mener ses propres observations et expériences. Elle apprend aussi à observer la nature et son cycle et à réfléchir à ce qui est faisable ou non. Nous abordons régulièrement la forme des feuilles, leurs particularités puisque nous faisons beaucoup de cueillettes sauvages. Il est donc nécessaire de bien pouvoir distinguer chaque partie des végétaux pour pouvoir l'identifier correctement. Nous cueillons/ramassons ainsi l'ail des ours en fin d'hiver, des mûres, châtaignes, noisettes, plantain, violettes, coquelicot, tilleul, pissenlit.

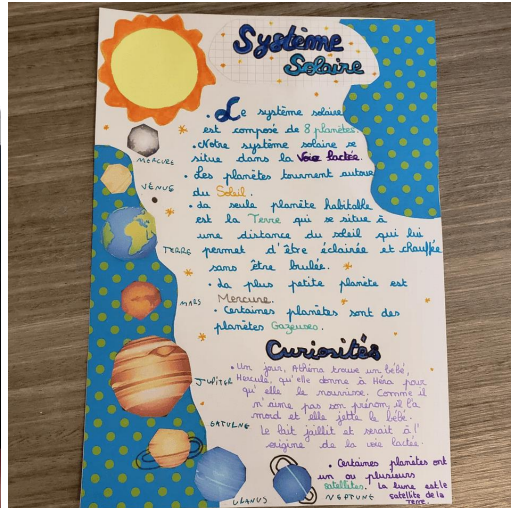
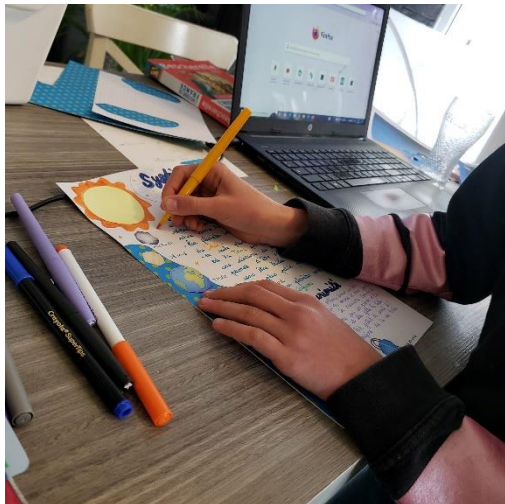
Les différentes observations en pleine nature sont également l'occasion d'observer le milieu dans lequel on vit. Les traces du vivant mais aussi l'empreinte laissée par l'homme. Elle a ainsi dressé un tableau identifiant ce qui relève du « vivant », du « minéral », et des « empreintes de l'activité humaine ». L'observation du milieu lui permet également de se rendre compte des différents lieux de vie de la faune et de l'adaptation des différentes espèces dans leur milieu.

D'autre part, il nous semble important de permettre à nos enfants de pouvoir comprendre les choses, s'interroger, et essayer de trouver des réponses à leurs questionnements. Nous les invitons donc à entreprendre une démarche scientifique.

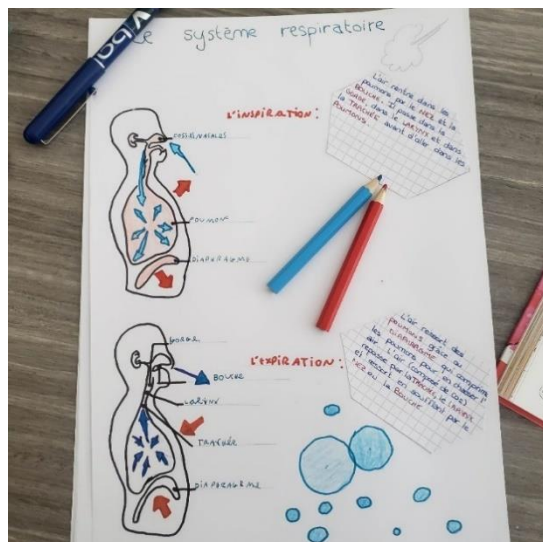
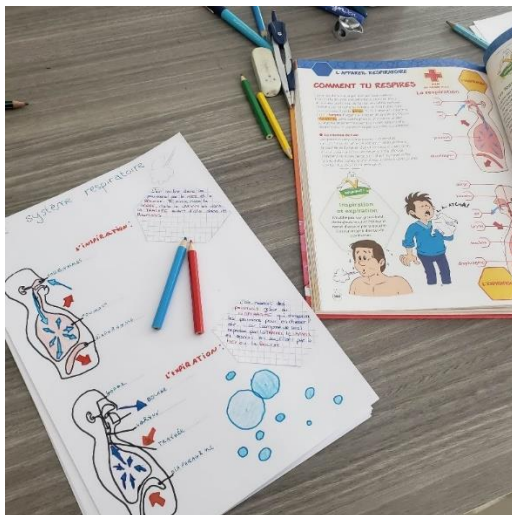
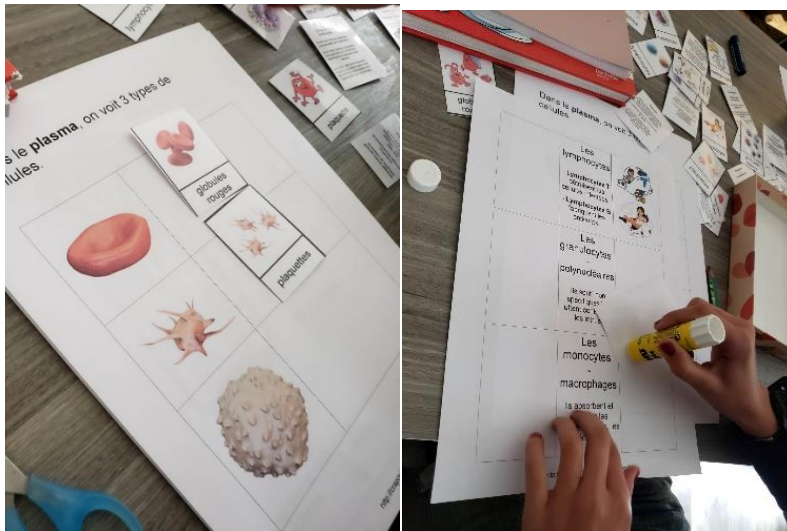


Expérience sur les courants d'eau : observation : l'eau chaude est plus légère et remonte alors que l'eau froide descend vers le fond.

Pour les sciences, la biologie, la zoologie ou la botanique, Mathéa a à sa disposition du matériel pour pouvoir observer, comprendre et expérimenter. Nous utilisons des cartes de nomenclature, des planches pédagogiques, mais aussi des puzzles ou de nombreux jeux. Elle aime également beaucoup les émissions de type « c'est pas sorcier », ou reportages.



En biologie, Mathéa a travaillé sur le système respiratoire, le cerveau, le squelette, et dernièrement l'œil dans le cadre de l'étude des organes sensoriels du corps humain.



f. Arts

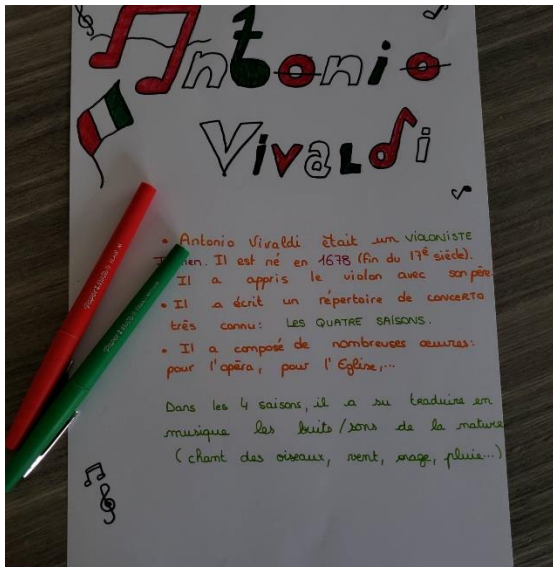
Les difficultés praxiques de nos enfants rendent les activités artistiques plus compliquées. L'art (plastique) reste un domaine qui les intéresse moins et pour lequel leurs difficultés (organisation spatio-visuelle, graphisme), interfèrent beaucoup.

Nous avons fait le choix de proposer plusieurs séances d'observations courtes et de discussions autour d'une œuvre, ou d'un artiste puis un temps d'exploration ou de réalisation « à la manière de ». Mais c'est un domaine dans lequel Mathéa ne se sent pas à l'aise, et dans lequel le regard qu'elle porte sur elle-même et son manque de confiance en elle, font qu'elle apprécie peu ces séances. Ses difficultés à observer/reproduire et surtout à réaliser ce qu'elle aimerait vraiment et en constater le résultat ont tendance à la décevoir et à la frustrer.

Nous avons donc fait le choix de procéder différemment et de lui proposer davantage l'art comme une découverte culturelle. Le premier semestre a ainsi été consacré à l'étude d'œuvres de Camille Corot et de Botticelli. Des œuvres qu'elle observe longuement et dont nous discutons ensuite. Mathéa réalise après ce temps une fiche illustrée avec les éléments qu'elle veut garder et résumer.



L'étude de compositeur nous a amené à découvrir Antonio Vivaldi, et Haendel au cours des derniers mois.



Mathéa a également à sa disposition des fichiers plastifiées qui permettent d'observer plus en détail certains tableaux.

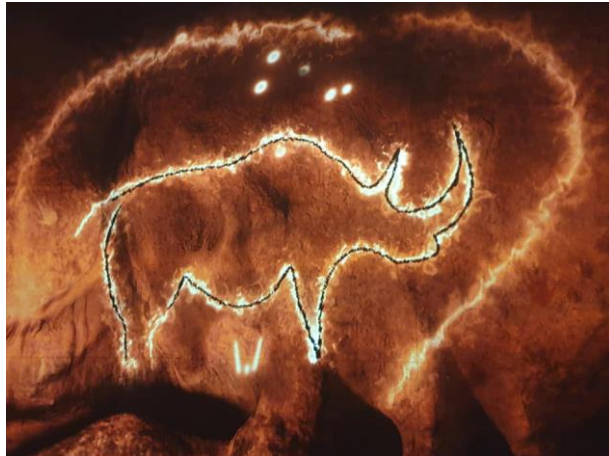
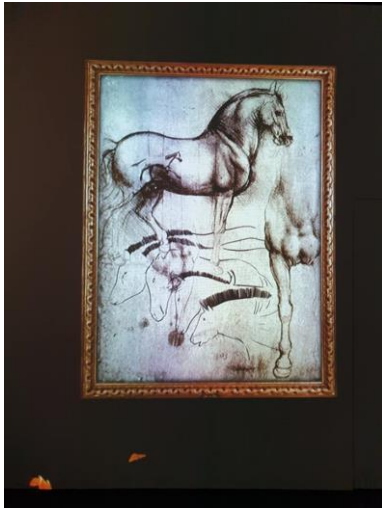


Nous avons également commencé un fichier d'art autour de la composition picturale. L'objectif est de comprendre comment les tableaux sont construits, pensées. Et des activités autour de certaines techniques artistiques.

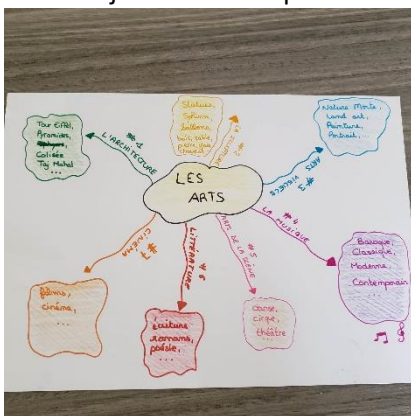


Technique de l'aquarelle dite « mouillé sur mouillé ».

L'été dernier durant nos vacances en Ardèche, nous avons proposé à nos enfants la découverte de l'exposition temporaire autour du Street Art qui mettait en parallèle l'art préhistorique et le street art moderne.



Mathéa a eu l'occasion de réaliser un atelier « stop motion » dans le cadre de la semaine du cinéma. Notre objectif étant de permettre à nos enfants de découvrir les différentes formes d'art.



g. Sports

Mathéa pratique l'équitation (1H30 / Semaine, plus stages en période de vacances scolaires) pour la huitième année consécutive, qu'elle aime pratiquer en compétition.



Elle pratique également l'athlétisme depuis 4 ans, et la danse pour la troisième année.



Ces différentes activités sportives lui permettent de découvrir différents sports, développant chacun des compétences sportives/sociales/physiques/mentales/physiologiques différentes.



Après avoir participé à la Skyrace (trail de la Matheysine) en mai 2022, Mathéa participera à l'édition 2023 le 14 mai. Elle est actuellement demandeuse pour participer à d'autres compétitions de ce genre. À compter de septembre, Mathéa devrait passer de 1h30 à 3h d'athlétisme hebdomadaire (mardi et vendredi).

Nous avons la chance d'avoir des professionnels à l'écoute dans chaque club où elle pratique ses sports et qui lui permettent de s'y épanouir pleinement.

En dehors, Mathéa pratique la course à pied, le vélo, le roller, la randonnée... Divers sports avec ses amis ou en famille. Son niveau de natation a été validé l'été dernier une nouvelle fois par un MNS qui vérifie le niveau de l'enfant avant de leur laisser « libre accès » aux bassins au camping où nous allons. Elle traverse un bassin de 25m sans difficulté aller/retour.

7. La citoyenneté ensemble en famille

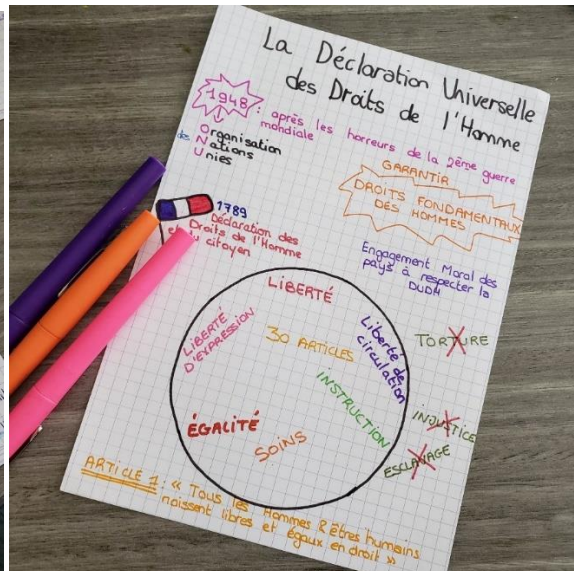
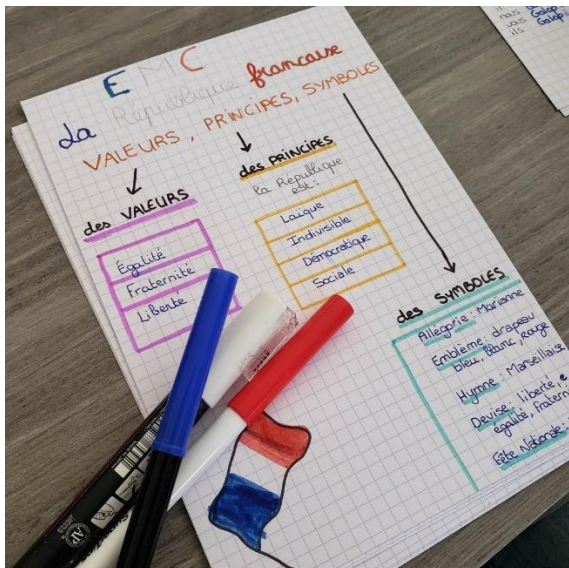
Le papa de Mathéa a quitté l'armée de Terre, courant 2021, après 20 ans de service. La citoyenneté, l'apprentissage des valeurs de notre pays, de notre culture, a donc toujours fait partie du quotidien. C'est en effet un domaine que nous voyons comme un sujet du quotidien, un lien qui se construit naturellement. Vivre en société implique d'en connaître les codes, les règles. Le thème de la citoyenneté est forcément évoqué régulièrement. Par le biais de discussions sur le travail de son papa ou sur d'autres événements de l'Histoire de France, mais aussi tout simplement dans notre quotidien en évoquant la sécurité routière, le respect de l'environnement et de chaque personne.

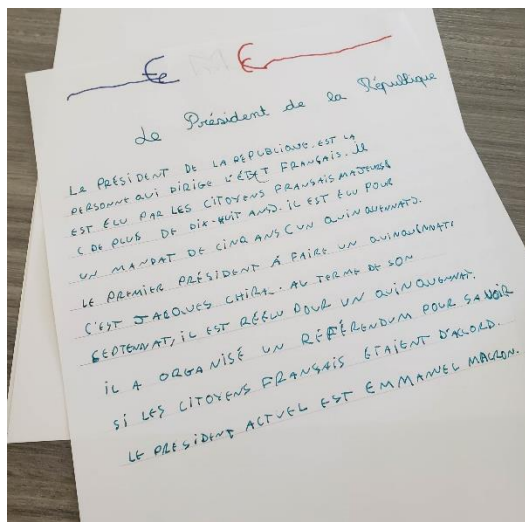
A l'occasion du 11 novembre, Mathéa a une nouvelle fois participé à la cérémonie organisée par la commune, et a été déposer des gerbes de fleurs au monument aux morts. Nous avons poursuivi à ce moment-là autour de la première guerre mondiale avec différentes activités et lectures pour en comprendre l'origine, le déroulement mais aussi l'impact que cette guerre a eu sur les soldats et sur les civils.



Les fêtes nationales sont généralement l'occasion de discuter de la France, de notre drapeau, ainsi que les lectures de ses livres touchant à l'Histoire de France.

Mathéa réalise également des fiches récapitulatives autour des symboles de la France, mais aussi des différents personnages historiques (les présidents de la 5^{ème} République), la fonction de président ou de premier ministre...





Mathéa comme son frère, étant très sensible à la nature et à la nécessité de la préserver, nous abordons également l'importance de comportements responsables et l'écocitoyenneté. Engagés avec nos enfants dans une démarche de réduction de nos déchets, Mathéa y est sensibilisée depuis qu'elle est tout petite et participe ainsi tout naturellement à différents projets familiaux allant en ce sens. Elle a eu l'occasion à plusieurs reprises de participer à des ateliers organisés à ces sujets.

Construction de composteurs, tri de nos déchets, consommation responsable, réflexion autour de la consommation, réalisation de produits ménagers naturels, couture de contenant en tissus pour éviter l'usage du plastique... Mathéa a également participé au nettoyage de notre commune les deux dernières années et a ainsi pu comprendre l'importance de faire attention à nos déchets, mais aussi de l'impact de comportements non responsables sur notre environnement (autant en termes de pollution des écosystèmes qu'en terme de pollution visuelle et propreté des lieux fréquentés par le public).

C'est un sujet qui lui tient particulièrement à cœur que de préserver l'environnement et la faune et la flore.



Découverte et informations autour des gestes de premiers secours

8. Sorties, sociabilisation, vacances

Nous réalisons de nombreuses sorties en pleine nature, mais aussi visites d'expositions ou musées. Notamment lors de nos vacances. Passionnée par la préhistoire et l'antiquité, Mathéa aime particulièrement pouvoir aller en Ardèche visiter la grotte Chauvet et d'autres sites qui lui permettent de satisfaire sa curiosité. Nos vacances de cette fin avril en Camargue ont justement pour objectif d'approfondir notre programme d'Histoire autour de la période des Gallo-Romains avec la visite de Nîmes, et de sites archéologiques.

Des randonnées natures avec guide, ou sorties organisées en groupe pour découvrir la faune et la flore. Sorties botaniques par exemple cet été avec un guide botaniste pour découvrir les plantes de montagne, et parler de celles qui sont comestibles.

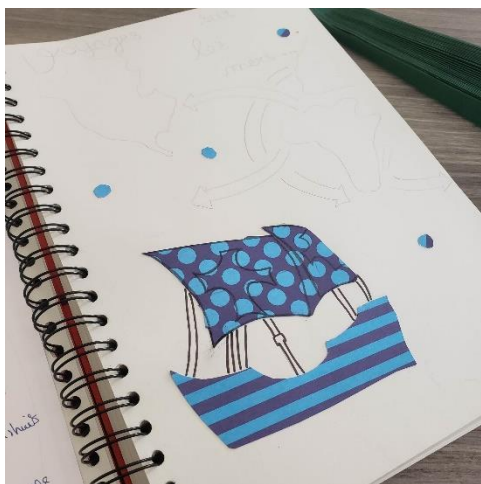
A côté de cela, Mathéa a l'occasion de passer du temps avec différentes personnes, adultes ou enfants (quel que soit l'âge), lors de stages sportifs, d'ateliers de découvertes (tels que les ateliers du cinéma proposés début d'année par le théâtre-cinéma de la Mûre...).

Habitant dans un petit lotissement en bord de forêt, Mathéa aime aussi beaucoup passer du temps en extérieur et elle aime retrouver les enfants de nos voisins pour jouer, faire du sport. Les nombreuses activités sportives qu'elle pratique lui permettent également de retrouver d'autres enfants et adultes.

9. Liste non exhaustive des thèmes abordés les derniers mois

- Les premiers Hommes et le paléolithique
- La période du Néolithique
- Les premières cités/premiers États
- L'apparition de l'écriture
- Les gaulois
- L'antiquité grecque/mythologie
- L'Amérique du Sud/le Brésil





Préparation d'un carnet autour des temps des explorateurs ;

10. Liste de livres lus par Mathéa les dernières semaines (liste non exhaustive)

- Les roses du Trianon
- Elisabeth Princesse à Versailles
- Ramsès II de Christian Jacq
- Marie Antoinette : du soleil de Versailles à la guillotine
- Le temps des cerises
- Le journal d'Adèle
- La cabane à étages (plusieurs tomes)
- La mythologie grecque en 100 épisodes : Arthémis/Hermès
- Journal d'un enfant pendant la seconde guerre mondiale
- Éragon
- Les chevaliers d'Émeraude
- La belle sauvage
- Le club de l'ours polaire
- À la croisée des mondes
- Sindbad le marin
- La métamorphose d'Helen Keller
- Louis Braille
- Vendredi ou la vie sauvage

Conclusion :

Nous espérons par ces quelques pages vous avoir permis de comprendre un peu notre fonctionnement, nos choix et notre manière d'aborder les apprentissages. Nous ne suivons pas les programmes scolaires (même si nous en connaissons le contenu et veillons régulièrement à savoir ce qu'ils contiennent de manière à pouvoir nous situer via le site Eduscol) mais uniquement le socle commun (en surveillant également les attendus de fin de cycle). Nous ne souhaitons pas imposer d'ordre de matières et d'apprentissages ni de durée/délais impartis à Mathéa mais lui laisser le temps d'acquérir les bases et de lui donner l'envie d'apprendre. Nous souhaitons également lui permettre d'acquérir une méthode de travail qui lui convient, savoir où chercher une information, apprendre à travailler. Nous souhaitons prendre le temps nécessaire aux apprentissages de bases pour que les fondamentaux soient un socle sûr lorsqu'arriveront les apprentissages du collège puis du lycée.

Il nous semble essentiel de laisser le temps à l'enfant de grandir. Mes observations dans le domaine du développement de l'enfant (développement général et développement neurologique), me montrent que chaque enfant évolue à son rythme et différemment, mais que chacun a soif de découvertes et d'apprentissages. J'ai surtout pu constater que lorsque l'enfant est prêt (en termes de maturité cérébrale notamment), les connexions se font avec aisance et naturellement.

Nous comprenons cependant la nécessité de pouvoir vérifier que l'enfant instruit à domicile bénéficie d'une instruction en protection des droits de l'enfant. C'est pourquoi nous vous envoyons ce document et mettons à votre disposition le jour du contrôle le matériel utilisé, les jeux, documents, supports mais aussi les cahiers, productions réalisées par Mathéa.

Dans le cadre du contrôle, nous tenons à préciser que les éventuels exercices doivent être réalisés en respect de nos choix pédagogiques et de la progression que nous avons choisi.

Nous insistons également sur le fait que les éventuels exercices proposés à Mathéa devront tenir compte de ses besoins particuliers et qu'ils soient faits au maximum à l'oral, ainsi que sur un temps tenant compte de ses difficultés à conserver son attention.

Afin de vous permettre de réaliser le contrôle dans les meilleures conditions possibles, nous resterons à proximité de Mathéa de manière à pouvoir reformuler une consigne, ou la rassurer. Nous espérons que ce rapport pédagogique et les documents que nous vous donnerons le jour de notre rendez-vous vous permettront d'alimenter positivement notre entretien et de mieux cerner les éventuelles questions et sujets que vous auriez besoin d'aborder avec Mathéa.

Vous remerciant pour le temps que vous aurez pris à la lecture de ce document et de la préparation de notre entretien, nous nous tenons à votre disposition pour toutes questions ou informations supplémentaires dont vous auriez besoin.

Bien cordialement

